

中華郵政北台第6072號執照登記為雜誌
定價：新台幣80元
GPN：2007500008

定價：新台幣80元
GPN：2007500008

ISSN 1019-9683



9 771019 968001



Fishermen's Festival in Tainan

活動時間 7/24~25

模範漁民、績優員工表揚大會

7月24日(六)PM15:00~PM17:00

地點／東京喜會式場

(台南市華平路158號)

全國傑出農民藝術家婦女表揚晚會

7月24日(六) PM19:30~PM21:30

地點／國立台南高級海事水產職業學校(樂群館)

(台南市安平區世平路1號)

圖為白雲池，圖中即掌手主神，向後即為前朝「靈空達火丹」

【注】(1) ① ② ③ ④ ⑤ ⑥ ⑦ ⑧ ⑨ ⑩ ⑪ ⑫ ⑬ ⑭ ⑮ ⑯ ⑰ ⑱ ⑲ ⑳ ㉑ ㉒ ㉓ ㉔ ㉕ ㉖ ㉗ ㉘ ㉙ ㉚ ㉛ ㉜ ㉝ ㉞ ㉟ ㊱ ㊲ ㊳ ㊴ ㊵ ㊶ ㊷ ㊸ ㊹ ㊺ ㊻ ㊼ ㊽ ㊾ ㊿

追風錄系列專題活動

※「寶島熟品」廣特產品展售會

7月24日(六) AM10:00~PM2:30

7月25日(日) AM9:00~PM7:00

地點／台南安平遠洋漁港觀光直銷魚市場

人人人人人人人人

九、**“三不”原则**

2015-2016
2016-2017

RESEARCH DESIGN

Supplemental Table 1

Abstract

1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 2679, 26

— 精彩活動等您來參加！

*預約虱目魚大餐每桌3000元

訂票期自截止日前第10天起算，票額有限，售完為止。

查詢專線：(06) 2222711 ~ 2222799 潮州區公所

總經銷：廣州區海豐 企劃製作：134 廣州海豐圖書有限公司

指導單位：  行政院農業委員會漁業署  臺北市府 主辦單位：  台灣漁業署 承辦單位： 南門區漁會 企劃製作：  現任漁業署有限公司

漁業推廣



● 聯誼報導

- 雙波魚遊進大湖發
- 黑面琵鷺輕舞 風光南瀛大地—臺南
- 斷新再出發的澎湖縣水產種苗繁殖場



行政院農業委員會漁業署

台灣的漁業文化



七月一日漁民節，興華與全國漁民一樣的心情，歡喜它的到來，
並祝漁民朋友佳節愉快！平安順意！

今年是台灣加入WTO後第三個年頭，回顧去(92)年，國內受全球大環境及SARS（嚴重急性呼吸道症候群）影響，致經濟呈現下滑走勢，然漁業生產並未稍減，表現依然燦爛再創歷史新高，如生產量達150萬餘公噸，較之91年140萬公噸，成長6.67%，生產值約新台幣977億元，如加計觀賞魚、休閒漁業及週邊產業，產值達一千億元。水產品貿易方面，也表現亮麗，出口值約新台幣461億元，進口值新台幣171億元；這些都是漁業界全體努力的結果。

在漁產表現斐然的同時，本署所擬「推動台灣漁業國際化，邁向漁業大國」方案，已於今年初獲行政院核定，計畫在93至96年間，編列新台幣33億3,485萬元，針對國際性產業的遠洋漁業與受貿易自由衝擊較遽的養殖產業，積極參與國際組織，加強國際漁業合作，強化經營體質，以爭取國家最大利益，朝漁業大國邁進。在促進產品升級方面，政府亦核定「加強農產品國際行銷」方案，計畫在93年至95年，編列新台幣22億5千萬元經費，以帶動農漁產品，朝「大而強」之外銷型農漁業、建立「台灣品牌」之國際形象、增加「農漁產品出口與農漁民收益」三大目標邁進。

在促進漁業發展的同時，我國也配合國際漁業組織規範，善盡漁業大國責任，積極推動公海漁業資源之評估與維護計畫，及協助開發中國家發展漁業。在沿近海漁業資源養護方面，持續辦理休漁獎勵、收購老舊漁船、投放人工魚礁、放流魚苗及海洋牧場建構等計畫，以減緩漁場壓力，加速資源復育腳步；積極推動以兼顧資源保育、休閒遊憩與漁民生計的休閒漁業，期整合漁村自然與人文資源，建構服務加值型漁業，活絡漁村經濟。食品安全部分，推動優良養殖場標章制度，落實水產品上市前檢驗及藥物殘留監控，及建立食品安全認證與逆向追蹤機制，以維護國人食用水產品的安全健康。

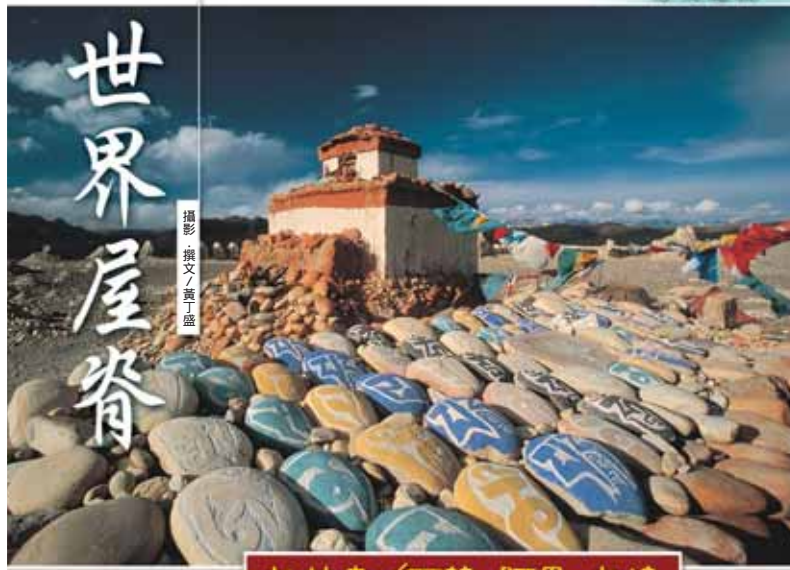
我國是一個海洋國家，漁業是最主要的海洋產業，而各位漁民朋友和海洋的關係更為緊密，今後更期待台灣的漁業在大家共同努力下，提供優質安全的漁產品、營造環保永續的海洋新環境，達到「永續漁業、富麗漁村、活力漁民」的施政願景。

行政院農業委員會漁業署

署長

胡興華

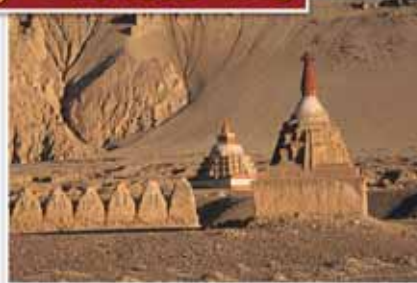
謹識



攝影 撰文／黃丁盛

托林寺／西藏·阿里·札達

托林寺建於11世紀，形式仿吐蕃王朝時期的桑耶寺，為藏、印混合的風格，是阿里地區最古老的寺院。幾座佛塔則分立在殘破的廟牆四周，造型頗為精美，是西藏現存最古老的佛塔之一。



漁業推廣

中華民國七十五年十月十五日創刊



FISHERIES EXTENSION
FISHERIES EXTENSION



行政院農業委員會漁業署



封面故事

屏東-大鵬灣

大鵬灣這塊經海流、季風作用形成的潟湖地形，飽含了豐富自然人文生態。

放眼望去，一片蚵架及水產養殖戶，這般景色在政府整體規劃下，即將蛻變成為國家級的新興海域活動新天堂。

封面設計 / 健昇設計
照片提供 / 黃丁盛、廖泰基

封面裡 → 特訊

賀漁民節

文 / 胡興華 漁業署署長

封底裡 → 海天遊蹤

世界屋脊 -

托林寺 / 西藏 . 阿里 . 札達

攝影、撰文 / 黃丁盛

封底 →

漁民節海報

漁業要聞

編輯室

04 漁業要聞

海的世界

文圖 / 蘇 焉 國立中山大學講師

32 潛水生理 人與環境

政令宣導

編輯室

07 漁政去令宣導

特別報導

文 / 張凱雄 瑋氏傳播事業有限公司經理

36 『寶島漁業』 九十三年漁民節系列慶祝 活動熱鬧展開

專題報導

文 / 胡興華 漁業署署長

14 台灣的漁業文化



特別報導

文圖 / 李凱明 花蓮區漁會推廣股長

38 曼波魚遊佳大開發

No.214

漁業推廣月刊

FISHERIES EXTENSION



寶島漁樂

文 / 古鈺鳳 文字工作者

42 黑面琵鷺輕舞 風光南瀛大地 臺南



特 訊

文 / 吳麗雯 遠足文化編輯

46 親丘海洋 認識漁業 2004台灣遠足季・大地尋寶遊戲

漁訊廣場

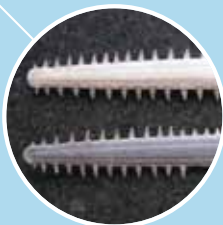
文圖 / 張國亮 澎湖縣水產種苗繁殖場場長

47 嶄新再出發的澎湖縣水產種苗繁殖場

漁訊廣場

文圖 / 李弘善 三芝鄉橫山國小老師

52 鯊魚劍趣談



漁伯說法

文 / 王文忠 雲林縣口湖鄉立托兒所所長
黃明和 漁業署副組長
圖 / 周昆政

56 從門外漢看法律 - 現代漁友應有的基本法律常識(7)

產銷分析

文圖 / 陳麗秋 漁業署技士
文圖 / 陳建佑 漁業署副研究員

61 台閩地區九十三年四月漁產量分析 九十二年五月主要魚貨批發市場行情分析

發行人: 胡興華

總編輯: 曾中佛

編輯委員: 謝大文 沙志一 郭慶老

江英智 林永德 蔡日耀

陳添壽 曹宏成 陳國本

黃明和 蘇富泉 王正芳

李治中 余明村

編輯顧問: 黃玲珠

主編: 黃仲榮

執行編輯: 董吟芳 湯素瑛 林孟瑄

發行所: 行政院農業委員會漁業署

地址: 台北市潮州街2號

漁業署總機: (02)3343-6000 5

月刊: (02)3343-6095 7

特約攝影: 黃丁盛

企劃承製: 健昇設計印刷有限公司

地址: 台北市信義路四段24號3樓

電話: (02)2705-3699

輸出製版: 華翎電腦輸出中心

電話: (02)2701-6607

展售書局

三民書店: 台北市重慶南路一段61號 (02)2361-7511

五南文化廣場: 台中市中山路2號 (04)2226-0330

新進圖書廣場: 彰化市光復路177號 (04)725-2792

青年書店: 高雄市青年一路141號 (07)332-4910

國家書坊台視總店: 台北市八德路三段10號B1 (02)2578-1515 ext.643

零售定價: 新台幣80元 版權所有: 圖文未經同意不得轉載



漁業要聞

文／編輯室●整理

舉辦「農漁業發展座談會」凝聚共識創新局



行政院游院長希望與農漁民共創農漁業新天地。〔詹明宗攝〕

行政院農委會為了推動各項農漁業建設及加強與各農（漁）會聯繫，在本（93）年5月13日、27日及6月10日邀集全國農（漁）會理事長、常務監事及總幹事等代表舉辦「農漁業發展座談會」，分南、中、北區等三場次，而農（漁）會對本會舉辦座談會宣導政策，建立政府與農（漁）會間面對面溝通機制，強化農漁民幹部對政府施政瞭解，以加強共識，發展農漁業之

做法均予正面肯定。

農委會表示，在第三場之北區農漁業座談會中，特別邀請行政院游院長蒞臨講述當前農業施政重點，未來將持續強化台灣農漁產品的創新與農民

之行銷能力，強調政府照顧農漁民的決心不變，希望農漁民能持續與政府站在同一線上，共創台灣農漁業的新天地；另恭請李前總統專題演講「農民福利重要措施」，就我國目前農民福利的重要措施，闡述其工作內容及發展方向；並安排農業金融局賴局長武吉專題報告「農業金融改進作為」，亦強調本會施政的核心價值在於「發展農漁業，服務農漁民」，農（漁）會扮演著政府與農漁民溝通橋樑，期盼藉由此次座談會能使農（漁）會界瞭解政府輔導農（漁）會永續經營，推動農漁業發展，增進農漁民福祉的用心與決心。☘



獲選亞太經濟合作(APEC)漁業工作小組主事國

亞太經濟合作漁業工作小組第十五屆年會業於本(93)年5月6日至7日在智利舉行，該會議由農委會漁業署謝副署長大文為代表團團長出席參加。亞太經濟合作(APEC)現有21個會員國，由於掌管經貿事務繁多，故其設有11個工作小組，包括農業技術、電子、經濟等經貿重要產業，在APEC經濟體之海洋漁獲量占全球75%，養殖產量占全球70%，以顯示漁業在經濟整體上之重要性，而成立APEC漁業工作小組，其目的在於漁業資源的保育

及永續利用、水產養殖及棲地保存、資源管理議題的解決方案、水產品及食品安全的推進、部門別貿易及投資自由化。

漁業署表示，近年來積極參與國際漁業組織，為加強我漁業管理之重要目標，此次深獲各國認同而獲選為新任主事國，未來我國將在此工作小組



本署謝大文副署長接任APEC漁業工作小組主事國。〔黃向文攝〕

扮演領導角色，以共同追求亞太區域海洋資源之永續利用，以提昇我國國際上之地位。

極力解決吳郭魚盛產問題

吳郭魚屬國際性養殖及消費魚種，近來在國際市場上魚價良好，因而國內業者大量生產吳郭魚，由原年產量五萬公噸增加至八萬五千公噸；而且中國大陸及越南等國家也逐年增產，魚貨品質逐漸提升將與台灣同級；又該等國家生產成本較低，對台灣吳郭魚外銷市場產生相當衝擊。

漁業署表示，為解決吳郭魚產銷問題，已邀集中南部重要養殖地區縣政府、養殖漁業生產團體、加工業者及出口廠

商研商緊急因應措施，包括在雲林、嘉義、台南等三縣收購吳郭魚化為肥料以減少魚塭庫存量；輔導台灣區冷凍水產公會及雲林、嘉義養殖生產區協會等團體，協助外銷冷凍加工廠收購品質良好之吳郭魚經衛生檢驗後進行加工外銷，拓展國際市場。目前國內為發展優質吳郭魚，以台灣鯛為品名行銷，其目的即在以高品質形象建立國際品牌。同時，本年初因受歐盟退貨影響，漁民已體認到傳統的養殖觀念已不符

時代所需，絕對衛生、安全高品質的水產品，加上優良產品形象及行銷，才是養殖業永續發展之道。另對於生產量亦須控管作計畫性生產，在本年度極力調整產銷結構提升產業競爭力計畫中，建立吳郭魚養殖示範區及優良養殖場制度等已列為輔導計畫重點，並呼籲業者應降低養殖密度及生產量，以利水質環境管理及提升魚貨品質。



歡迎查詢漁業署全球資訊網「有毒螺類圖鑑」

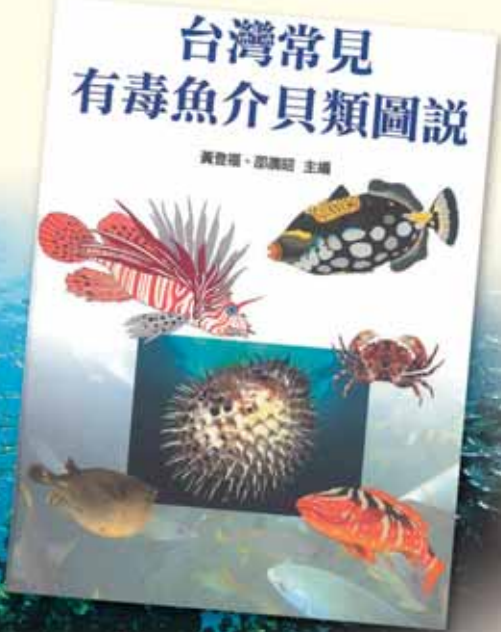
近日傳出漁民誤食毒螺致死事件，引發各界對於食用海螺之疑慮，且隨著國人參與海洋休閒趨勢及運銷多元化發展，直接接觸種類眾多水產品機會增加，為防止漁民及民眾誤食有毒魚貝類中毒事件發生，漁業署已更新其全球資訊網(www.fa.gov.tw)網站上之有毒螺類圖說資料，供各界上網查詢，並規劃將台灣常見有毒螺類印製成海報，逕送各縣市政府暨漁會魚市場等處，以及民眾可能參與海洋休閒地點張貼公告，提供漁民與民眾瞭解與認識；另呼籲各漁民與消費者，在不知來源及無法辨識海螺是否有毒情況下，切勿輕易嚐食海螺，以免造成危害自身

生命安全情事發生。

漁業署表示，由於台灣四季有多樣的海鮮，部分海洋生物(包含螺類)本身含有有毒物質(海洋生物毒)不可食用，但由於漁民及民眾等無足夠常識分辨，致偶而傳出食螺中毒事件，曾在86年委請有毒魚介貝權威海洋大學黃登福教授編印「台灣有毒魚介貝類圖說」，於印行後贈送各漁會、魚市場及提供從業人員辨識，並上網登

錄本署全球資訊網提供查詢。

另引述黃登福教授之言，提供民眾肉眼辨識有毒螺類之訣竅，若是螺身如比姆指甲面小(約2-3公分)且紋路顏色美麗，表示螺肉與腸子都有毒(市面常見的燒酒螺例外)，其次是如螺類比姆指甲面大，螺肉可食但尾段的腸子是一般螺類囤積毒性的地方，建議不要食用，最後對肉眼無法判斷的螺類請不要輕易嘗試。





漁政法令宣導

文 / 編輯室 • 整理



進口漁船漁具漁業資材及漁業試驗研究用品免稅項目及標準


行政院九十三年五月十二日院臺財字第 九三 二一七六八號令修正附表編號80

(請查閱財政部或漁業署網站) 



漁港法施行細則增訂第七條之一條文

行政院農業委員會九十三年五月十四日農授漁字第 九三一三四一七九一號令增訂第七條之一條文

第7條之1 中央主管機關得將依本法規定應辦理事項，委任所屬機關、委託或委辦其他機關辦理。 



大陸船員識別證申請及核發作業要點修正

行政院農業委員會九十二年十一月二十八日農授漁字第 九二一三二一九五一號令發布

行政院農業委員會九十三年五月十四日農授漁字第 九三一三二 七六九號令修正

一、為利漁船船主申請大陸船員識別證及直轄市或縣(市)政府核發大陸船員識別證，特依臺灣地區漁船船主境外僱用及接駁安置大陸地區漁船船員許可及管理辦法(以下簡稱本辦法)第十二條第三項及第五項規定，訂定本作業要點。

二、漁船船主僱用大陸船員上船前，應依本辦法第六條及第十二條規定，檢齊下列文件報請漁船所屬漁會登記後，轉送直轄市或縣(市)政府申請所僱用之大陸船員進入境內水域及核發大陸船員識別證(以下簡稱識別證)。

(一) 境外僱用大陸船員接駁進入境內水域及識別證申請書。

(二) 大陸船員所持身分證明文件影本各乙份。

(三) 書面僱用契約影本乙份。

(四) 大陸船員二吋正面脫帽半身照片二張(或照片電子檔案)。

(五) 識別證工本費。

三、漁船船主依第二點申請識別證，而無法於大陸船員上船前取得照片者，應於大陸船員第一次接駁進港後，另檢具下列文件，向直轄市或縣(市)政府申辦

並取得識別證後，始得出港作業：

(一) 識別證申請書。

(二) 境外僱用大陸船員接駁進入境內水域申請核准證明文件。

(三) 大陸船員二吋正面脫帽半身照片二張(或照片電子檔案)。

(四) 識別證工本費。

四、直轄市或縣(市)政府受理識別證申請案，經審核符合本辦法第八條及第九條規定後，即應自大陸船員資訊管理系統(以下簡稱資訊系統)列印該等識別證，並於識別證船主異動登記欄位上加簽漁船資料、大陸船員上船時間及簽證授權碼並核章，函復漁船船主。

五、識別證有效期限，最長以一年為限並不得逾僱用契約有效期間；其識別證有效期間內遺失、損毀或有效期間屆滿仍續受僱於原船主時，漁船船主應檢附下列文件向直轄市或縣(市)政府申請換、補發。

(一) 識別證換(補)發申請書乙份。

(二) 原核發識別證(遺失者免附)。

(三) 僱用書面契約影本乙份。



保防短語 處理業務要謹慎，不要洩密誤一生。



(四) 識別證工本費。

六、大陸船員在其識別證有效期間內，轉換受僱於同一轄區漁會其他漁船船主者，其他漁船船主得檢附下列文件向漁會辦理識別證船主異動登記。

(一) 原船主填具之大陸船員離船通報書。

(二) 漁船船主僱用大陸船員異動申請書。

(三) 識別證。

(四) 僱用書面契約影本乙份。

(五) 識別證工本費。

漁會受理前項申請案，應將新漁船主申請僱用大陸船員異動資料登載於資訊系統後，將相關文件以傳真或其他方式送直轄市或縣(市)政府審核辦理。

七、直轄市或縣(市)政府依前點第一項受理新漁船船主僱用異動申請案，經審核符合本辦法第八條及第九

條規定後，將審查結果輸入資訊系統，由資訊系統自動產生簽證授權碼。漁會由資訊系統獲知審查結果後，於識別證之船主異動登記欄位加簽漁船資料、大陸船員上船時間及簽證授權碼並核章，通知新漁船船主領回。

八、大陸船員因契約期滿、解僱或因故離船經送返大陸後，漁船船主應自事實發生之日起三日內，填具大陸船員離船通報書送漁船所屬漁會辦理大陸船員離船登記，並將識別證繳回，由漁會轉原核發機關註銷。

九、漁會應於每月月底將當月份受理漁船船主申請大陸船員清冊函送直轄市或縣(市)政府，並副知當地巡防及警察機關備查。

(附件一至五請上漁業署網站查閱)



遊艇停泊漁港申報須知修正

行政院農業委員會九十二年十一月二十八日農授漁字第 九二一三四一一二六號令發布

行政院農業委員會九十三年五月十四日農授漁字第 九三一三四一七六 號令修正

一、行政院農業委員會(以下簡稱本會)為利漁港管理(代管)機關辦理遊艇停泊漁港申請作業事宜，特訂定本申報須知。

二、開放供遊艇停泊之漁港，以本會指定之漁港為限，並僅供遊艇進出泊靠，不得作為遊艇之註冊地。

三、遊艇申請停泊於漁港，應於進入漁港前，以電話或無線通訊由當地漁業通訊電臺轉海巡單位確認有無遊艇泊位，經通知有泊位後，始可進入漁港，並應於進港時填寫「遊艇停泊漁港申請表」；海巡單位

通知無泊位後，如強行進入，由海巡單位通知漁港管理(代管)機關依漁港法相關規定處理。

四、遊艇進入漁港後，應停泊於指定之泊區，並遵守漁港法相關規定。

五、遊艇應於離港時或離港後十五日內至漁港管理(代管)機關指定之單位繳交漁港管理費，逾期未繳納者，移送法務部行政執行署所屬行政執行處執行之。

六、遊艇停泊漁港申請表如附件一、流程圖如附件二。

(附件一、二請上漁業署網站查閱)



遊艇得申請停泊於高雄市鼓山漁港等十一個漁港修正附表

行政院農業委員會九十三年五月十四日農授漁字第 九三一三四一七八 號令修正附表

附表、遊艇停泊漁港申請聯繫、漁港泊區容許\\停泊數(請上漁業署網站查閱)



沿近海漁業類黑鮪漁業證明書核發作業規定廢止

行政院農業委員會九十三年五月三十一日農授漁字第 九三一三四一八六三號令廢止

自九十三年六月一日起生效。



行政院農業委員會漁業署修正漁業天然災害 緊急應變小組作業要點

行政院農業委員會漁業署八十八年八月二十四日漁一字第八八六七 四 號函訂定
行政院農業委員會漁業署九十三年五月二十日漁一字第 九三一三一 一二九號函修正

- 一、為執行漁業天然災害應變措施，行政院農業委員會漁業署(以下簡稱本署)，依據農業天然災害救助辦法暨行政院農業委員會災害緊急應變小組作業要點第五點規定，設置緊急應變小組(以下簡稱本小組)。
- 二、本要點所稱漁業天然災害，係指因颱風、焚風、豪雨、雷雨、地震、海嘯、寒流、冰雹、山崩及乾旱所造成之災害。
- 三、本小組置召集人一人，由署長兼任；副召集人二人，由副署長兼任；執行秘書一人，由主任秘書兼任；委員若干人，由企劃組、漁政組、遠洋漁業組、養殖沿海漁業組、秘書室等組長(主任)兼任，並由本署企劃組擔任幕僚作業。於重大災害來臨、發生後或行政院農業委員會災害緊急應變小組(以下簡稱會小組)成立時，由召集人召集成立本小組。
本小組人員均為無給職。
- 四、本小組成立後，各組室應辦事項如下列：
 - (一)養殖沿海漁業組與秘書室應指派聯絡人向漁政組報到，隨時處理緊急事情，其撤銷由召集人決定。災情查報，漁政組應適時向執行秘書報告。
 - (二)企劃組與遠洋漁業組應輪流派駐會小組。其撤銷亦接受會小組指揮，並隨時與會小組保持聯絡；配合會小組時程。
- 五、本小組成立後，各單位應針對主管業務進行必要之

- 處置，並將災害查報及處置情形主動送漁政組總彙整後隨時陳報署長及提供本署派駐會小組人員進行必要之處理。
- 六、各單位平時及災前、災後應辦理之工作項目分配如職掌表。各組室職掌若涉及其他組室者，應研擬規劃執行方式，並召集所涉及之組室會商辦理。
- 七、災害查報業務，由漁政組擔任總彙整作業，各業務組則針對主管業務擔任災情查報、勘查及彙整工作；視災情狀況相關業務組應立即派員前往勘災，並立即回報漁政組。
- 八、秘書室對於勘災車輛，應指派司機待命並預作準備。
- 九、災害之防救措施、善後處理及行政院農業委員會災害會報決議事項，各業務主管單位應本於權責負責辦理。
- 十、各組、秘書室、中心、電台應提供負責處理災害相關事宜之聯絡人員名單送漁政組造冊，如有異動，應隨時更新名單送漁政組備查。
- 十一、各組(室)相關人員應積極配合本小組及本署派駐會小組人員運作，其救災作業成效卓著並有具體事蹟者，依規定敘獎；其執行不力致影響救災工作者，則依相關規定議處。

行政院農業委員會漁業署漁業天然災害緊急應變小組編組及職掌表(請查閱漁業署網站)



**屬本會管理漁船所捕獲魚貨或重要洄游魚種，其國內輸銷歐盟魚貨來源證明書、
沿近海漁業類漁業證明書之核發，自即日起委辦船籍所在地之縣(市)政府辦理**

行政院農業委員會九十三年五月二十七日農授漁字第 九三一三四一八七七號公告

主旨：為貫徹簡政便民，屬本會管理漁船所捕獲魚貨或重要洄游魚種，其國內輸銷歐盟魚貨來源證明書、沿近海漁業類漁業證明書之核發，自即日起委辦船籍所在地之臺北縣政府、桃園縣政府、新竹縣政府、苗栗縣政府、臺中縣政府、彰化縣政府、雲林縣政府、嘉義縣政府、臺南縣政府、高雄縣政府、屏東縣政府、臺東縣政府、花蓮縣政

府、宜蘭縣政府、澎湖縣政府、基隆市政府、新竹市政府、臺南市政府、福建省金門縣政府、福建省連江縣政府辦理。

依據：漁業法施行細則第三十六條。

委辦事項：

- 一、核發國內輸銷歐盟魚貨來源證明書。
- 二、核發沿近海漁業類漁業證明書。



沿近海漁業類劍旗魚漁業證明書核發作業規定廢止

行政院農業委員會九十三年五月三十一日農授漁字第 九三一三四一八四 號令廢止

自九十三年六月一日起生效。📄



漁港主管機關已建設完成之漁港一般設施，漁會得按漁港法第九條第一項規定依據漁會法第四條所規定任務及漁港計畫擬訂投資計畫，向漁港主管機關主張優先經營權利，惟漁會不得取得地上物所有權

行政院農業委員會九十三年五月三十一日農授漁字第 九三一二一二四 五號令

按漁港法第九條第一項規定：「漁港一般設施優先由漁會依據漁會法第四條所規定任務及漁港計畫擬訂投資計畫，向主管機關租用土地申請建設、經營，並取得地上物所有權」，該條文雖未如促進民間參與公共建設法第八條第一項規定，將委由民間建設、經營漁港一般設施之各種方式與型態一一明列，然該條文規範意旨，應與

促進民間參與公共建設法第八條之立法精神相倣。據此，漁港主管機關已建設完成之漁港一般設施，漁會得按漁港法第九條第一項規定，依據漁會法第四條所規定任務及漁港計畫擬訂投資計畫，向漁港主管機關主張優先經營權利，惟漁會不得取得地上物所有權。📄



申請冷凍大目鮪漁業證明書作業規定修正第五點條文

行政院農業委員會九十三年五月三十一日農授漁字第 九三一三四一八七四號令修正第五點條文

五、漁業證明書提出申請者，以漁船船主或漁船船主所委託經濟部國際貿易局核准立案之國內進出口廠商或本會核准之國外基地代理商為限，申請時應檢附下列文件：

(一) 圖網作業漁船：

1. 申請函乙份。
2. 資料完整打印之漁業證明書乙份。
3. 鮪魚公會確認之該批漁獲物之證明資料。
4. 進出口廠商或代理商與漁船船主之交易證明資料乙份(如有適用)。

(二) 延繩釣漁船：

1. 鮪魚公會所屬會員：
 - (1) 申請函乙份。
 - (2) 資料完整打印之漁業證明書乙份。
 - (3) 漁船捕獲該批漁獲物之作業期間之船位證明資料

(如漁船監控系統VMS資料或漁業通訊電台或全球定位系統(GPS)或足以證明在該洋區作業之船位資料)乙份。但如有裝設漁船監控系統VMS，且船位能自動回報至財團法人中華民國對外漁業合作發展協會(以下簡稱對外漁協)者免附。

- (4) 運搬船或商輪或空運轉載魚貨證明文件影本乙份，或申辦自行運往日本銷售之裝載證明文件。
 - (5) 進出口廠商或代理商與漁船船主之交易證明資料乙份(如有適用)。
 - (6) 申請漁業證明書之總重量已超過上月之累計速報量，因尚未屆速報時間而未報者，應提具鮪魚公會認證或船長切結之當月漁獲速報表及已核發鮪魚公會冷凍生魚片鮪旗魚輪日證明資料乙份。
2. 非鮪魚公會所屬會員：
 - (1) 漁獲物由國外逕行轉載出口者：

- a. 申請函乙份。
 - b. 資料完整打印之漁業證明書乙份。
 - c. 漁船捕獲該批漁獲物之作業期間之船位證明資料(如漁船監控系統VMS資料或漁業通訊電台或全球定位系統(GPS)或足以證明在該洋區作業之船位資料)乙份。但如有裝設漁船監控系統VMS，且船位能自動回報至對外漁協者免附。
 - d. 運搬船或商輪或空運轉載魚貨證明書影本乙份，或申辦自行運往日本銷售之裝載證明文件。
 - e. 進出口廠商或代理商與漁船船主之交易證明資料乙份(如有適用)。
- (2) 漁獲物經由國內海關出口者：依沿近海漁業類漁業證明書核發作業規定辦理。📄



國內輸銷歐盟魚貨來源證明書作業規定修正發布

行政院農業委員會九十三年五月三十一日農授漁字第 九三一三四一八六二號令
修正名稱及全部條文(原名稱：核發國內輸銷歐盟魚貨來源證明書作業要點)

- 一、行政院農業委員會(以下簡稱本會)為資源管理及配合經濟部標準檢驗局簽發輸銷歐盟水產品衛生證明書之貿易認證制度，依漁業法第四十四條第九款訂定本作業規定。
- 二、國內輸銷歐盟魚貨來源證明書(以下簡稱魚貨來源證明書)核發機關如下：
 - (一)特定漁業：漁船屬直轄市或縣(市)政府管理者，由船籍所屬直轄市或縣(市)政府辦理。漁船屬中央主管機關管理，其船籍屬縣(市)者，由本會委辦船籍所在地縣(市)政府辦理；船籍屬直轄市者，由本會漁業署(南部辦公室)辦理。
 - (二)定置漁業：由定置漁場所屬直轄市或縣(市)政府辦理。
- 三、申請核發魚貨來源證明書之申請人以經濟部標準檢驗局驗證通過輸銷歐盟水產品加工之登錄業者為限；申請時應檢附證明下列文件：
 - (一)共同文件
 1. 國內輸銷歐盟魚貨來源證明申請書乙份
 2. 繕寫完整之國內輸銷歐盟魚貨來源證明書一式二份
 - (二)個別文件
 1. 定置網類漁業捕獲者
 - (1)捕獲魚貨之定置網類其定置漁業權漁業執照影本。
 - (2)區漁會所登錄定置網類捕獲該批魚貨之「定置網類捕獲魚貨紀錄表」影本或魚市場交易資料影本。
 2. 特定漁業捕獲者
 - (1)魚市場交易資料影本，或依農產品市場交易法第二十一條第四項經直轄市、縣(市)主管機關專案指定或核准漁民直接供應出口或加工者之證明文件。
 - (2)漁船進出港資料影本。
 - (3)漁業通訊電台通聯記錄或「漁船監控系統」之回報船位紀錄或漁船船主報告書。
 - (4)漁船經漁獲物衛生作業評鑑合格證明影本(實施日期另訂)。
- 四、申請魚貨來源證明書之魚貨，除主管機關「專案指定或核准漁民直接供應出口或加工者之證明文件」或區漁會「定置網類捕獲魚貨紀錄表」外，需經魚市場交易。如魚貨係間接購自魚市場時，申請人應另檢具魚貨交易流程證明文件。
- 五、魚貨來源證明書自魚貨交易(專案指定或核准)之日起六個月內申請，逾期不予受理。
- 六、魚貨來源證明書之有效期限為六個月，其應載明格式內容及需填列之各欄資料及編碼原則。
- 七、核發機關核發魚貨來源證明書時，應注意下列事項：
 - (一)應經由經濟部標準檢驗局驗證通過輸銷歐盟水產品加工之登錄業者核對申請人資格；其查詢網址：<http://w3.bsmi.gov.tw/upload/b02/b02102/EU-LIST.pdf>。
 - (二)應審查魚貨種類與數量及申請漁船漁業經營種類之相關性，如有疑慮時，應要求檢具漁船船位回報紀錄、作業情形紀錄表等相關文件，經確認無誤後再



核發。

- (三)應由漁船向所屬漁業通訊電台通報之作業海域位置，或依照「漁船監控系統」回報船位，或由漁船船主提供作業海域之書面資料，審查漁船作業海域。
- (四)為符合危害分析重要管制點系統(HACCP)，魚貨來源證明書採漁船單一航次為核發標準，不同航次需分別申請，且魚貨來源證明書限使用一次。如申請核發數量低於魚市場交易量，則餘額得於期限內繼續申請核發魚貨來源證明書，申請範例詳附件八。
- (五)申請鯊魚類軟骨來源證明者，其軟骨重量不得超過交易鯊魚類魚體重量百分之十，附著在軟骨上之鯊魚肉百分比由申請人說明後併入魚貨來源證明書中總重量(限申請鯊魚類軟骨來源證明者適用)。
- 八、申請核發魚貨來源證明書應檢附之文件，倘有不實情形者，除核發之魚貨來源證明書應予撤銷外，並依漁業法第六十五條第五款規定處罰。
- 九、魚貨遭歐盟檢出不符合衛生標準時，魚貨來源證明書核發機關應通知供貨漁船船主加強管制漁船衛生作業。
- 十、同一供貨漁船主之魚貨一年內遭歐盟檢出不符合衛生標準達二航次者，停止核發該漁船魚貨來源證明書一年。

- 十一、輸銷歐盟之魚貨，經歐盟檢出不符合衛生標準時，該漁船同一航次同種類魚貨尚未使用之魚貨來源證明書停止使用，經濟部標準檢驗局不予核發輸出水產加工品衛生證明。
- 十二、為配合國際諮商、維護國際貿易秩序及魚貨品質，已核發之魚貨來源證明書，必要時得限制或停止其使用。
- 十三、直轄市或縣(市)政府核發魚貨來源證明書時，應副知本會漁業署，並依魚貨核發數量統計表格式建檔，另以電子郵件傳送本會漁業署主辦單位。
- 十四、魚貨完成通關後二個月內，申請人應檢附海關出口報單副本，及國內輸銷歐盟魚貨售銷案申請書向原核發魚貨來源證明書之機關辦理核銷，未完成核銷者，該申請人後續之魚貨，得不予核發魚貨來源證明書。
- 十五、原核發魚貨來源證明書之機關核銷時應於魚貨核發數量統計表中填入銷案日期，並以電子郵件傳送本會漁業署統計。
- 十六、本會漁業署按月將魚貨核發數量統計表彙整，於次月五日前函送直轄市、縣(市)政府核對，並函知經濟部標準檢驗局。

(附件一至十請上漁業署網站查閱) 



沿近海漁業類漁業證明書核發作業規定

行政院農業委員會九十三年五月三十一日農授漁字第 九三一三四一八五六號令
自九十三年六月一日起實施

- 一、行政院農業委員會(以下稱本會)為資源管理及因應國際漁業組織實施重要洄游魚種之貿易認證制度，依據漁業法第四十四條第九款訂定本作業規定。
- 二、重要洄游魚種如下：劍旗魚、黑鮪、大目鮪。
- 三、沿近海漁業類漁業證明書(以下簡稱漁業證明書)種類：
沿近海漁業類劍旗魚漁業證明書、沿近海漁業類黑鮪漁業證明書、沿近海漁業類冷凍大目鮪漁業證明書。
- 四、沿近海漁業類漁業證明書之核發機關如下：
(一)特定漁業：在我國經濟海域作業，漁船屬直轄市或縣(市)政府管理者，由船籍所屬直轄市或縣(市)政府辦理；漁船屬中央主管機關管理，其船籍屬縣(市)者，由

- 本會委辦船籍所在地縣(市)政府辦理；船籍屬直轄市者，由本會漁業署(南部辦公室)辦理。
- (二)定置漁業：由定置漁場所屬直轄市或縣(市)政府辦理。
- 五、直轄市、縣(市)政府於必要時得委託區漁會辦理核發漁業證明書。
- 六、漁業證明書申請人以經政府核准之國內進出口廠商為限。
- 七、附加申請輸銷歐盟魚貨來源證明書，另依國內輸銷歐盟魚貨來源證明書作業規定辦理。
- 八、申請時應檢附證明文件：
(一)共同文件

沿近海漁業類漁業證明申請書乙份。

(二)個別文件

1. 特定漁業捕獲者

(1)魚市場交易資料影本，或依農產品市場交易法第二十一條第四項經直轄市、縣(市)主管機關專案指定或核准漁民直接供應出口或加工者之證明文件。

(2)漁船進出港資料影本。

(3)漁業通訊電台通聯記錄或「漁船監控系統」之回報船位紀錄或漁船船主報告書。

(4)漁船經漁獲物衛生作業評鑑合格證明影本(實施日期另訂)。

2. 定置網類漁業捕獲者

(1)捕獲魚貨之定置網類其定置漁業權漁業執照影本。

(2)區漁會所登錄定置網類捕獲該批魚貨之「定置網類捕獲魚貨紀錄表」影本或魚市場交易資料影本。

九、申請漁業證明書之魚貨，除主管機關「專案指定或核准漁民直接供應出口或加工者之證明文件」或區漁會「定置網類捕獲魚貨紀錄表」外，需經魚市場交易。

十、漁業證明書自魚貨交易(專案指定或核准)之日起六個月內申請，逾期不予受理。

十一、漁業證明書之有效期限為六個月，其應載明格式內容及需填列之各欄資料，依魚種別詳如附件七A(劍旗魚)、七B(黑鮪)、七C(冷凍大目鮪)。

十二、核發機關核發漁業證明書時，應注意下列事項：

(一)應由漁船向所屬漁業通訊電台通報之作業海域位置，或依照「漁船監控系統」回報船位，或由漁船船主提供作

業海域之書面資料，審查漁船作業海域。

(二)漁業證明書採漁船單一航次為核發標準，不同航次需分別申請，且漁業證明書限使用一次。如申請核發漁業證明數量低於魚市場交易量，則餘額得於期限內繼續申請核發漁業證明書。

十三、申請核發漁業證明書應檢附之文件，倘有不實情形者，除核發之漁業證明書應予撤銷外，並依漁業法第六十五條第五款規定處罰。

十四、直轄市或縣(市)政府核發漁業證明書時，應副知本會漁業署，並依魚貨核發數量統計表格式建檔，另以電子郵件傳送本會漁業署主辦單位。

十五、漁業證明書計二聯，第一聯供申請人國際貿易時使用，第二聯供申請人通關時使用。

十六、附加申請輪美劍旗魚合格證明書者，核發輪美劍旗魚合格證明書一聯及供申請人通關使用之劍旗魚漁業證明書一聯。

十七、魚貨完成通關後二個月內，申請人應檢附海關出口報單副本，及沿近海漁業類魚貨售魚銷案申請書向原核漁業證明書之機關辦理核銷。未完成核銷者，該申請人後續之魚貨，得不予核發漁業證明書。

十八、原核發魚貨來源證明書之機關核銷時應於魚貨核發數量統計表中填入銷案日期，並以電子郵件傳送本會漁業署統計。

十九、本會漁業署按月將魚貨核發數量統計表彙整，並於次月五日前函送直轄市、縣(市)政府核對。

(附件一至十二請上漁業署網站查閱) 



九十三年赴大西洋從事捕撈鮪旗魚類漁船及漁獲物運搬船作業應行遵守及注意事項 第八點有關擔當樣本船之申請、資格、評選、作業及獎勵規定如下：

行政院農業委員會九十三年五月三十一日農授漁字第 九三一三三 七六六號令

一、申請：申請人應於九十三年六月十日前，向本會漁業署提出。

二、資格：經核准前往北大西洋從事長鰭鮪作業之漁船。

三、評選：由本會漁業署組成專案小組審核九十年至九十二年所屬漁船作業回報漁獲捕撈紀錄、船位自動回報紀錄及完成樣本船報表試填成果進行遴選，擇定之。

三、作業：樣本船船長應自擔任樣本船之日迄九十三年十二月三十一日止，於每週一(遇假日順延)，將樣本船報表核實填載後，傳真至財團法人中華民國對外漁業合作發展協會。

四、獎勵：樣本船執行報表試填及回報情形良好者，由本會漁業署核給樣本船漁業人大目鮪二公噸及北大西洋劍旗魚七公噸之獎勵漁獲配額。

(附件一、二、三請上漁業署網站查閱) 



台灣的 漁業文化

文 / 胡興華 • 漁業署署長

〔謝忠霖攝〕

一、台灣的漁業文化豐富多樣

台灣四面環海、海洋自然及人文資源豐富，漁業發達，數百年以來，在海洋的環境之下，孕育出豐富多樣的漁業文化。先民由海洋來到台灣，首先在沿岸落籍生根，漁農為業，今天沿海地區之城市如台南、鹿港、高雄、淡水、馬公等依然是古蹟歷史，文風豐盛的文化城市。台

灣海洋文化資產雖然富饒多類，但幾百年以來，一直受政治及軍事之影響，海洋長期被隔離，不讓人民親近，島上的人民，除了漁民以外，對海洋的瞭解與關心十分有限，甚至疏離。雖然漁業是我國海洋產業最重要的一環，漁港、漁村、漁民更是海洋文化的源點，在世的傳襲及漁業的發展中，漁業文化隨著時間與生活的改變而轉換，早期沿海漁

村教育並不普及，知書能文的漁民不多，許多漁業歷史與文化卻因缺乏保存記載而同時消失了。

台灣海洋文化保存發揚最具代表性的是宗教信仰，例如媽祖與王爺，都是具代表性的文化傳襲。媽祖為海神，依據李元春撰之「台灣志略」記述天后林默娘：「沿海船戶，俱各虔供香火，倘有危難，溜呼媽祖。洋中風雨晦冥，慘黑

如墨，往往於檣端見神燈示祐，舟必無恙」。媽祖遶境之舉亦淵源有自，但規模不如今日。「安平雜記」中：「迨三月十四日，北港媽來郡乞火，鄉莊民人隨行者

數萬人。入城，市街

台灣海洋文化保存發揚最具代表性即宗教信仰。

〔余子賢攝〕

民人款留三天。其北港媽駐大媽祖宮，為閩郡民進香。至十五、十六日出廟遶境，沿途回港護送者蜂擁，隨行者亦同返。此係俗例，一年一次也」。今天媽祖遶境（大甲媽）數百萬民眾直接參與，已成世界性重要之宗教活動，其他各地媽祖出巡遶境也十分轟動，熱鬧非凡。

王爺是沿海的保護神，台灣西南沿海地區王爺廟最多，「作醮」是最盛大的祭典活動，「台陽見聞錄」：「瘟神儼木舟：儼出海在五月，義取逐疫，造木舟以五彩紙為瘟神像，禮醮演戲畢，昇像舟中，鼓吹儀象，送船入海」，「台灣某志」：「台尚王醮，三年一舉，取送瘟之義也。附近鄉

村皆然。境內之人，鳩金造船，設瘟王三座，紙為之。延道士設醮，或二日夜、三日夜不等。將瘟王置船上，凡百食物、器用、財寶，無一不俱。十餘年以前，船皆製造，風篷、桅、舵畢備。醮畢，送至大海。近年易木以竹，用紙製成，物皆相同。醮畢，抬至水涯焚焉」。每當王爺祭典的時候，幾乎所有出海放洋在外捕魚的漁民，都會駕船駛返回鄉，為神明抬轎還願，也藉此機會與不常相見的親友或其他漁船之漁友相聚。

由於宗教與風俗深深融入人民的生活之中，媽祖與王爺的香火愈來愈旺，廟宇及信徒不斷增加，引起社會的關注，相關的資訊及研究著作也較其他海洋文化項目多很多。

王爺是沿海的保護神。

〔游智全攝〕





光復後積極建設漁港及公共設施。

〔王志民攝〕

台灣的漁業文化是歷史的紀錄也是先民的足跡，漁撈作業越洋千里，拓墾魚塭披荊斬棘，漁船至台灣捕魚停泊，至少可溯自明代，雞籠、淡水、北港等地，荷蘭人時期各地漁船與大員（安平）往來的港口，南有打狗、下淡水、堯港，往北則有魷港、笨港、二林、淡水等地，鄭成功時台灣江內海為主要港口，鹿耳門為出入門戶。清朝統治台灣212年，全台出現的港口達198個，隨著環境變化而消失或興起。明清以前，往來的台灣漁

船以內海、灣岬、河口等天然避風的海區為「港」，日據時期開始建設專用之漁港及公共設施，光復後積極建設，目前台灣漁港達230餘處，隨漁業環境改變及對海洋休閒的需求，台灣漁港的功能也逐漸轉型，為多功能休閒漁港，台灣漁港的興起、衰落、轉型、再生，不僅是漁業的歷史，也是文化。

台灣早期的漁具漁法，大多源傳自中國，八種納入徵稅的重要漁業，至今部分仍然蹤跡可見。

罟（即今日之牽罟）：「大型網長數十丈，有袖網、網袋，作業時使用小船二隻圍放於海中，數十人則在岸邊兩部牽挽收網，捕魚至岸，得魚最多。」

罾：「罾有車罾、舉罾及搖罾，車罾網掛海坪、岸搭寮架，捕魚時漁人在寮上將罾索用滑車索起捕魚。舉罾一人在港潭沿海舉放捕魚。搖罾須5-6人駕船帶小仔船海中放網捕魚。」

罾（小刺網）：「亦稱藏，網上有盪（浮子）能浮水面，下

繫網袋數隻，每袋各掛鉛墜沉入水底，魚入袋中輒不能出，大罾置諸外海，小罾置諸港內，主要捕烏魚稱烏魚鯪。

鰱（流刺網）：「亦稱為簾，網目大（七吋）長可百尋，幅六尋，上部以木製浮邊使網浮於水面，下部以鉛錘使沈，網線以薯榔染成黑色，以船或竹筏放於外海，魚入網即被纏絞，捕土魷等大魚用。」

蠔（牡蠣）：「海坪產蠔之處，駕小船用長竹繫鐵鏟耙於水底取之。」

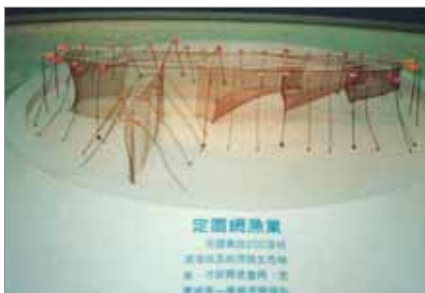
箔（定置網）：「削竹插海坪為欄，或縛繩如簾或置網以截，退潮時魚不能出，採取之。」

縲（延繩釣）：「垂餌以釣魚也，大繩長數十丈，繫一頭於岸，浮舟出海，每尺許栓數痕，大小不一，繩盡則反棹而收回放縲。」

滬（石滬）：「用石塊圍築海坪之中，水滿魚藏其中，水退汐則捕之。」

前述八種早期重要漁法漁具，有些已經消失，如蠔已改變為牡蠣養殖；部分已不具經

濟效益，轉變為副業或為休閒體驗之用，如罾、罾、滬、箔等；有些則發展成現代化、高效率的漁具，廣泛被現代漁船



↑箔（定置網）之完整保存全貌。

〔黃仲榮攝〕



↑先民所使用之古代漁具。

〔黃仲榮攝〕

↓台灣漁港功能逐漸轉型，為多功能休閒漁港。

〔田土金攝〕





使用，例如 纜（延繩釣）已是國際上捕鮪魚及沿近海釣底棲魚的主要漁法，鰓（流刺網）甚至發展成破壞資源高效率的網具，而遭國際社會禁止在公海使用。

這些漁具漁法在演變的過程之中，都有許多可歌可泣感人的故事，台灣另有許多地區性的特殊漁具漁法，均有其自然條件及先人智慧的結晶，不僅需要妥善保存，也應該讓國人知曉。

台灣有許多流傳民間用的諺語，乃是通俗漁業文化的反映，如「軟腳蝦」、「摸蜆兼洗褲」、「有錢吃鮑 無錢免吃」、「一午二紅魷三土魷四馬鮫」、「魷仔魚吃鮎鰍」、「牽



早期之鰓已改變為牡蠣養殖。

〔劉建鑫攝〕

罟賣某牽 罟仔撰腹肚」、「魚鮮蚶甜蟳仔睇仔趕到歸壁邊」

詼諧趣味，鄉間漁民朗朗上口，深刻描述漁民的辛苦喜樂。有關漁民的歌謠、音樂、工藝 等等，如何保存宣揚值得我們重視。

二、烏魚與虱目魚國人不可不知

烏魚也稱鱈魚，千百年來每年冬至前後，成群從北方中

國大陸沿海洄游到台灣西南沿海產卵，產完卵以後再游回北方，年年如此，所以又稱「信魚」。黃叔璥的「台灣史槎錄」記：「烏魚於冬至前後盛出，由諸邑鹿港仔先出，次及安平鎮大港，後至瑯嶠海腳於石罫處放子，仍回北路。或云自黃河來。冬至前所捕之魚名曰正頭烏，則肥；冬至後所捕之魚，曰倒頭烏，則瘦」。古書

保存先人智慧的結晶，讓國人知曉漁具漁法的演變。

〔高義評攝〕



記載雖無科學之依據，常為憶測，但烏魚冬季洄游至台灣的時節、地點均相捲合。

捕烏魚季節短價值高，所以競爭非常激烈，明鄭及清朝都發放「烏魚旗」，有旗才能採捕。所謂「漁人伺其時，先向鳳山縣請旗，旗以白布為之，書『烏魚

旗』字並船戶姓名，鈴蓋縣印，插於船首。每旗一枚，納銀一兩零五分，然後駕舟」。這是台灣最早對單種漁業核發執照的管理，清朝在台200多年，烏魚旗核發數量一直維持為92支（鄭氏時期為94支），就資源保育的角度來看，限制作業漁船的數量也是目前我國保護沿近海資源最主要的做法。近幾十年，台灣捕烏漁船，回航之時漁船首插烏魚旗則代表捕烏魚之漁獲量，每支旗為1萬尾，其中轉折還有待查證。

荷蘭人占領台灣，為謀取經濟上的利益，徵收漁稅，以捕魚量多寡計算，因此對漁船往來及捕魚數量記錄十分詳實，據中央研究院院士曹永和先生之研究，荷蘭人時期，每年台灣所捕烏魚可達30-40萬尾，台灣光復後，烏魚一直是冬季漁民的主要財富，烏魚生產量平均達100餘萬尾，但自民國87年起捕撈烏魚的數量大幅降低，每年均在30萬尾以下，去（92）年則不到8萬尾，其原因不明，致使台灣兼具漁業、歷史、文化的漁業面



台灣烏魚子製作的過程，依然使用手工、日曬、風乾等傳統方法，保留「古早味」。
〔林明宗攝〕

臨消失的困境。

1650年荷蘭人struys到台灣，在其「台灣見聞」有云：「台灣漁產豐富，尤以烏魚為多，此魚較黑絲魷（Haddock）稍大，卵紅褐色，外披薄膜，以消漬之，中國人視為珍品，可見當時烏魚子已有簡單之加工，而且為高級之食品，日據

時期，日本當局曾從日本邀請技術人員至高雄及彰化指導烏魚子製作。今天台灣烏魚子製作的過程，依然使用手工、日曬、風乾等傳統之方法，三百年前之「古早味」應無多變。烏魚味美享譽中外，因量少物稀，生產季節短。近年來雖然養殖單性不孕烏魚獲得成



⬆ 捕烏魚季節短，價值高，所以競爭非常激烈。

功，以養殖烏魚補充海撈之不足，但數量仍然有限，國人嗜食烏魚子，喜愛其獨殊的風味，如何突顯台灣烏魚的歷史感情、文化內涵，讓國人在享受烏魚子的同時也能深切體會、追思先人在烏魚漁業上走過的足跡。

虱目魚是台灣傳統最大宗的養殖魚種，在本省台南地區稱之為麻薩末、安平魚、國姓魚，有關虱目魚名稱的來源，傳說很多，大都與鄭成功有關，如鄭成功入台登陸鹿耳門、漁民獻魚，鄭問是「什麼魚」，後人謂國姓爺賜名「甚麼魚」，而訛音虱目魚；又如國姓爺入台，兵士無魚可食，鄭指海示之「莫說無，此間舉網可得也」，下網果然得魚，

而「莫說無」諧音為「麻虱目」，久傳為虱目魚；台灣通史云：「麻薩末番語也」為荷蘭語之發音轉成；及國姓爺喜愛虱目魚，獻之於魯王，魯王賜名為國姓魚。這都表現虱目魚之歷史悠久，而且可能在鄭成功入台以前即有虱目魚養殖。

台灣本身生產虱目魚苗，虱目魚養殖是早期台灣唯一不是由中國大陸引進，屬於本土性最大宗的養殖魚。鄭經時咨議參軍陳永華「開魚塢之利」，另傳說劉國軒曾在台江鹿耳門附近海坪圍築魚塢，現台

南縣七股鄉附近仍有國姓塢存在，也是養虱目魚。

台灣虱目魚養殖，傳統上以淺坪式（符合海坪圍築魚塢）為主，魚塢培養藻類供虱目魚食用，經過了百十年之演變改進，台灣養虱目

〔邱宜賢提供〕 魚配合魚苗生產氣候的

變化，建立了節氣之虱目魚養殖行事曆，每年11月曬坪，12月至1月注水曬池，2月至3月注水、曝曬、施肥後放養越冬苗，4月放養頭水新苗，5

⬆ 烏魚味美享譽中外。

〔陳素鳳攝〕





➊ 虱目魚是台灣傳統最大宗的養殖魚種。〔陳建元攝〕

月給餌（米糠）放二水苗，6月給餌（米糠、豆餅、花生餅），放三水苗，7-9月給餌、收穫，10月收穫、整理越冬溝、清池、移苗。虱目魚是早期台灣高價水產品，市場受到魚苗生產量及季節之影響，夏季收成期魚價每公斤不足20元，冬季無魚可收，每公斤售價100元以上，可謂「魚土魚金」，如今虱目魚苗大量人工繁殖，夏天收成之魚獲可以冷凍儲存及外銷，已經成為台灣平民化的魚種，魚價穩定甚至偏低。

三百多年以來，虱目魚在南台灣，特別在台南沿海地區，一直為農家經濟的主要來

源，養殖漁戶生活之裕瘠，漁村經濟生活榮衰都仰賴虱目魚養殖的成績，伴著南台灣養殖家庭流傳，經過世代之努力發展，今天虱目魚的繁殖技術養殖產能，吃的藝術均堪稱世界第一，南台灣虱目魚養殖魚塭池池相連一望無際，依然是沿海地區養殖漁民之主要經濟來源，稱之為「南台灣的家魚」十分貼切。

三、澎湖與蘭嶼漁業文化特殊

澎湖群島位於台灣海峽中段，為我先民從大陸移民台灣的中繼，澎湖設制較台灣尚早380年，澎湖的海洋環境、漁

業成為早期居民的經濟命脈。清乾隆時「澎湖記略」：「澎湖地皆赤角，可耕者甚少，俱以海為田。男子日則乘潮掀網，夜則駕舟往海捕釣；女人亦終日隨潮漲落，赴海拾取蝦蟹螺蛤之屬，各自討海」。「討海」一詞至今已經正式融合語言文字之中，為海洋撈捕謀生的行為及行業。

早期澎湖的經濟以漁業為中心，人民生活以海為範疇，一切都以海洋及漁業息息相關，至今雖已經有很大的改變，但澎湖的古蹟文物、民俗風情，依然帶著濃厚的海洋文化氣息，古厝、廟宇、石敢當、咾咕石，傳說古早的捕



魚方式仍然延用，只不過從早年謀生的主業，轉換成補貼家用的副業，如石滬、牽罟、立竿網、抱墩、擯灘（鯉）、戳蛤仔、照章魚、挽紫菜等。

石滬是一項古老的捕魚技術，主要分布在澎湖及台灣北部沿海，而以澎湖最多。據「澎湖廳志」：「滬者，於海坪漲潮所及之處，周圍築石岸，高一、二公尺，留缺為門，而旁豎木柱、掛小網柱上，截塞岸門。漲潮淹沒滬岸，魚蛤隨漲入滬；潮退水由滬門出，魚蛤為網所阻。寬者為大滬，狹者為小滬。」石滬漁業必須在地勢平坦，潮差較大的沿岸，以石材為圍築材料，澎湖咾咕石及玄武岩很

多，咾咕石含碳酸鈣，遇水則更具互凝效果，兩者非常適合石滬的堆積。

澎湖地區石滬漁業發展的歷史甚早，清朝康熙五十年「台灣縣志」中記載：「澎湖徵雜稅大滬二口，小滬二十口」。石滬多擇於干滿潮相差較大，並靠近淺海之處，用咾咕石堆砌成半圓形石垣（滬目），口向陸地，口門兩旁各建石垣一道，向左右伸延（伸腳），石滬長度300公尺以內為



↑虱目魚亦稱為「南台灣的家魚」。（朱彥霖攝）

小滬，300公尺以上為大滬。中央高度多在2公尺，伸腳高度逐漸降低，至1公尺以下。

石滬為澎湖早期重要的捕魚方式，數目達千餘座，如今

●石滬是一項古老的捕魚技術，以澎湖最多。

（游忠霖攝）

雖日漸沒落，但部分石滬依然作業，或轉為休閒之用。經調查如白沙鄉吉貝村（島）尚在使用，且當地居民叫得出名字的石滬共有78個。石滬漁業在澎湖不僅是一種漁撈作業的經濟活動，更是一種漁村

社會的組織行為及文化風俗的呈現。石滬、從建（填）滬的分工，巡滬之規定，滬簿之規範，漁獲之分配等都有一定的制約。石滬的意義不僅為它雄偉及特殊的造形，如七美的雙心石滬，世人皆知，也是澎湖漁村社會、生活、文化的歷史紀錄與見證。

澎湖岩礁多、水清，冬季風很大、適合紫菜生長。許多無人的島礁，都有天然紫菜分布，其中北方無人島礁野生紫菜有漁業權管理，由村民輪流採摘，不依規定採摘視為盜採，將受到處罰。例如赤崁村

的龍德宮即負責屈爪嶼及姑婆嶼紫菜的管理及分配，早期都由龍德宮各區甲的鄉耆來處理，民國五十年代龍德宮成立了「公產管理委員會」，紫菜採取管理改由管理委員會理監事處理，鄉老們從旁協助。

姑婆嶼紫菜完全屬於赤崁村民所共有，每年中秋過後，委員會就僱請村民二位為一組，輪流往姑婆嶼看護紫菜，以防偷盜。約至12月嶼上紫菜完全長成後，報請委員會準備採收，並視天候集體前往採收。本於全村利益共享的原則，現住或旅居在外20-36歲

男人的家庭，優待一張採集證，負責載運挽紫菜的漁船發給若干採集證為酬勞，稱為船仔份。鄉老、廟祝、法師、公產委員，對公產有貢獻的人，享有空頭份。外村村民要參加採集，需購買採集證，價格由委員會訂定，所有採集人員都要向委員會購買採集臂章，方能前往採集。有關出海採集人員造冊、漁船編組、現場管理、及禁漁規定、人員計酬等，都由公產委員會負責。

姑婆嶼紫菜採集活動、場面壯觀熱鬧，男男女女近千人著草鞋再帶著採紫菜的工具，

● 石滬為澎湖早期重要的捕魚方式，現今部分轉為休閒之用。

〔張木生攝〕





澎湖的古蹟文化、民俗風情，依然帶著濃厚的海洋文化氣息。〔湯素瑛攝〕

搭乘約30艘漁船浩浩盪盪從赤崁漁港出發。至姑婆嶼上岸後集合、準備，管理人員鳴炮眾人齊衝向紫菜區，埋頭採集，約二小時結束，管理人員再鳴炮收兵搭船返回。參加採集的人，因個人的採集能力不同，約可採得7、8斤至10餘斤不等，每季可採2-3次，第1次限徒手採集，不可鏟除，保留殘

葉繼續生長，約1個月可採第2次，最後1次採集方可使用鋼片將紫菜全部挖出。

撿紫菜除了可以增加漁民的經濟收益以外，也反映了早期漁村社會以宗教組織為中心的自治管理形態，兼顧公平分配與資源保育的理念，此類之漁業活動，兼具產業、文化及休閒運動之內涵，應該多加以

發揚推廣。

台灣的原住民，日本學者宮本延人分類為九大族群，泰雅族、布農族、曹族、賽夏族、排灣族、卑南族、阿美族、魯凱族及雅美族(達悟族)(2003年增加為十二族)。其中居住在蘭嶼的達悟族，居住的環境為面積為45平方公里的小島，海洋環境孕育出獨特的海洋文化，飲食習慣以小米、芋頭、魚類為主，捕魚是雅美人最主要的生產工作。

蘭嶼的拼板舟舉世聞名，達悟拼板舟世人幾乎以藝術品來鑑賞而忽略其為漁民生產的工具，任何人參觀過拼板船製作的過程，都無法否認那是高境界藝術的表現。雅美人造拼

澎湖桶盤嶼。〔吳志學攝〕



板船，從取材、龍骨及船板製作、組合及加工，達悟人以一把小利斧（Wasai），將原木材，慢慢削成龍骨、平板、卡栓、木釘，從龍骨一片一片向左右併成，船板之間各在側緣打孔，用木釘結合，其優異的造船技術令人嘆為觀止，新船雕刻更是呈現藝術之美，塑造追求完美的藝術品。

併板漁船現有大小2種

●姑婆嶼紫菜採集活動，場面壯觀熱鬧。



●蘭嶼的併板舟舉世聞名。

〔黃丁盛攝〕

（據說以前有可乘50人之特大船），大型船名Chinuri Kuran，約長7公尺，可乘坐10人。小型船名Tatara，約長3公尺可乘坐2-3人。大小型2

〔游忠霖攝〕

種雅美船，外型相同，首尾兩端尖尖地翹起，漁船從側面看過去，像只元寶。雅美併板船外側有雕刻精緻獨特之裝飾圖案，所有的圖案花紋，船首尾以magamoag與mata-mo-fafara（同心圓組成之魚眼，並有放射之鋸齒）、鋸齒狀之圖案及標記花紋。紋飾只用三種顏色，白、紅、黑，白色的原料是石灰，紅色為鐵礬土，黑色為鍋底煤灰，漁舟紋飾樸實鮮明。達悟人重傳統，造船選材、季節、方法、儀式都十分慎重，融合在生活文化之中。

達悟人造船、捕魚以「船組」為單位，「船組」屬一種集團式的生產組織，由父系世系為主所組成，其經濟生活的重要組織與生產形態。「船組」以一艘漁船為中心，從建造新船時，即招募父系群船員參加工作，男子至16、17歲加入船組，成預備船員，經過訓練



後方升為船員，每船的正式船員分配一定的漁船位置工作，船內職務和地位，依各人的經驗、體力、技術而定，非因老、病或死亡少有遞補改變。組員一般父帶子，兄攜弟加入同父系的船組。

每年2-3月，達悟人展開飛魚季慶典儀式，船主對眾宣示魚季中的禁忌與規矩，共同祈求豐收的祭儀，隨之展開捕飛魚的活動，直到7月1日舉行飛魚終漁祭，整個捕飛魚的活動告一段落。雅美人捕飛魚的活動，是與祭儀、捕魚、分配、禁忌、宴會等串合起來，形成以村落及父系世群為基礎的共同參與模式。

蘭嶼的達悟人長期與外界隔離，充分開發利用其自然資



➊ 新船到達海邊，再次合力拋船。

〔黃丁盛攝〕

源、種族傳統生活文化中，有各種的規矩，尤其對經濟非常重要的魚，不僅在捕魚的過程中有許多禁忌，食魚的處理、烹飪、用品、吃法等，都有必須遵守的傳統。單以食用魚而言，近百種魚，而且分為男人（吃）的魚、女人（吃）的魚、老人幼童吃的魚等。新屋落成或新船下水往往消耗千百斤芋頭、宰殺十數頭豬或羊，7月14日飛魚終食祭前，把家

中曬的飛魚盡量分食給親友，而後將贖餘的拋棄。

達悟人已經將捕魚的組織、捕魚的工具、捕魚的活動等與整個達悟族的社會文化緊密結合，成為達悟人生活不可缺少的一部分。

四、漁業文化與觀光結合、相輔相成

近年來漁業文化已開始受到部分人士的重視，漁政單位與漁業團體也陸續在漁業文化上投注了一些心力，例如協助設立了高雄市魷魚文化館、鮪魚文化館、屏東東港漁業文物陳列館、高雄縣興達港漁業文化動力館、彰化區漁會漁業陳列館、嘉義文化觀光魚市等，也辦理了許多有關漁業文化的活動，諸如屏東黑鮪魚文化觀光季、虱目魚文化節、烏魚

➋ 頭城鎮漁業文化季——祭節活動。

〔吳楊欽攝〕



節、魚節、魷魚節、飛魚祭、海祭、海洋嘉年華等。

綜觀近年來台灣漁業文化之推動，在國人對海洋相關事務之意識逐漸凝聚的情況之下，漁業文化也獲得些許之關愛，事實上，大多是零星、欠缺規劃，停留在消費水產品獲得商業利益的階段。漁業文化不應只是單向輸出，必須調整為人與文化之互動，國人可以從參與體驗中獲得身心之享受，學習知識，漁業文化也會在參與者的回饋之中，更加充實推展。我們發現許多團體或個人，投入漁業文化的產業，常因專業知識不足，經營能力有限而失敗，甚至給予社會大眾負面的教材。

民國七十六年的解嚴，海禁開放，國人開始有了親近海洋瞭解海洋的機會，在休閒旅遊、環境生態保育或商業開發等之項目，已經有明顯之進展，民間人士也實際參與海洋事務，海洋海岸的田野調查，人文地理探討，出版相關之書籍刊物，表現出對台灣海洋文化與環境的關切，媒體對漁業的採訪報導，透過電視畫面將



彰化區漁會漁業陳列館內魚類模型展示區。

〔本刊檔案照〕

許多以往鮮為大眾知道的事與物，深入生動的呈現在觀眾的面前，更喚起國人對台灣海洋及漁業的生態、文化的注意。周休



高雄市魷魚文化館。

〔陳映容攝〕

二日實施以後，休閒旅遊形成風尚，島內旅遊風氣日盛，上山下海成為國人最好的選擇，海洋、漁港、漁村都是假日最好的去處。

海洋文化涵蓋很廣，凡與海洋有關之經濟、航運、政軍、宗教、文藝 均包括在內，而以台灣之歷史、人民之生活、產業之發展、漁業無疑地是為最重要環節，漁業文化不但為台灣海洋文化的主軸，也與前述其他海洋文化的面相有密切的關連。漁業文化不僅可以創造有形的物質價值，更可提供優質的生活形態，帶動

地區的經濟繁榮。

「屏東黑鮪魚文化觀光季」是一個絕佳的成功範例，黑鮪魚俗稱黑鰻串，是海中珍品，營養豐富含高量之EPA及DHA，對肝臟功能及心血管均有助益。黑鮪魚脂質豐腴，入口即化，為頂級之生魚片材料。全世界黑鮪魚分為南方黑鮪及北方黑鮪二大族群，南方黑鮪主要分布在南半球40°S附近之公海，因為價值高，漁業國家紛紛競爭，資源有限，國際關切注目，現已有國際漁業組織，南方黑鮪保育委員會（CCSBT）管理，規範各國撈



觀光季」至今年(2004)已經辦理了4次，亦成為國內觀光旅遊的大事，

④島內旅遊風氣日盛，海洋、漁港、漁村都是假日好去處。〔游忠霖攝〕

捕量，我國於2002年加入該保育委員會的延伸委員會為會員，每年配額量1,140公噸，大部分銷售日本。屏東東港、小琉球漁船所撈捕的黑鮪魚，係北方黑鮪，每年5-6月間洄游到菲律賓、台灣東南部海域，我國小型鮪釣漁船（20-50噸）釣獲以後，以水冰或冷藏載回東港拍賣，平均捕獲量在8,000-12,000尾之間。

黑鮪魚是鮪魚中體型最大的一種，外型流線狀呈紡錘型，頭長眼小胸鰭短，背帶黑青色，腹部銀白色，黑鮪魚可長至3公尺，體重超過500公斤，瞬間游泳速度可達160公里/時，黑鮪魚因為量少，肉質細、脂豐，為全球市場最高檔的漁產品。

以往我國沿近海生產的北方黑鮪，在東港拍賣後，立即以空運轉銷日本，取得高價，

每年出口量超過80%，留在國內消費量不到20%。

2001年屏東縣政府首次辦理「屏東黑鮪魚文化觀光季」系列活動，將黑鮪魚產業、文化及觀光活動加以整合，促銷宣傳、套裝宣傳，加上精緻的包裝，並且請到陳總統為產品的代言人，因此一炮而紅，國人湧往東港，不在意黑鮪魚價貴，「一口二三百」一定要品嚐黑鮪魚，漁民與東港人也把握機會，將黑鮪的餐點食譜發揮到極緻。「黑鮪魚」、「Toros鮪魚肚」無人不知，甚至黑鮪魚的生態資源已引起國人的興趣而關心。

「屏東黑鮪魚文化

國內外聞名。目前每年所捕獲黑鮪魚市場已經「豬羊變色」！80%以上內銷、外銷日本量不足15%，不僅如此，東港魚市場黑鮪魚拍賣，也成為全國魚販商、餐廳競標搶購的標的。魚價飛漲，漁民收益增加，觀光客湧入活絡了地方經濟，更由於黑鮪魚的吸引力，國人也開始重視鮪魚產業、海洋資源、漁村文化等。從漁民及在地人常掛在嘴邊「來咱東港吃黑甕串」的邀請聲中找到了自尊。

「屏東黑鮪魚文化觀光季」

④黑甕串是海中珍品，含高量之EPA及DHA。〔王志攝〕



的成功，不能簡單地反應成一個廣告案的效果，而是許多不同領域專業人士心血的結晶與地方上各界人士的配合。這個活動的主要推手，前屏東縣長蘇嘉全在“2004”屏東黑鮪魚文化觀光季的導覽專刊中提到「這項活動的起源規劃，產業是檯面主角，文化與觀光是內容主線，第一年的心力是如何讓一個南台灣鄉鎮型的漁港躍上全國性舞台，奠下根基後，再每年添加不同的創意活動，檢討質的改善及城鎮的改造」，「警覺到在地的產業優勢將被快速物流條件所取代，學習從傳統的產業經濟型社會，加入文化氣息與涵養的重要性；精緻商品、藝術環境、國民禮儀、生活品味、飲食文化、民俗風情」。代理縣長吳應文也說：「我們整合東港、墾丁、霧台等地區的旅遊、產業資源、延續過去成功『美食＋旅遊』的經驗模式，增闢大鵬灣海陸遊樂區景點，開發黑鮪魚餐具等精彩系統活動，整體提升更脫俗與精緻」。建設局謝勝英局長：「在交通運輸、文化知性、



東港黑鮪魚拍賣，成為全國魚販商、餐廳競標搶購的標的。〔王志民攝〕

觀光導覽、旅遊套票配售、散客服務及優良餐廳認證等等，給予遊客及消費者一個安全、便捷、知性、遊樂的觀光天堂」。

五、策略發展、創意傳承 漁業文化

海洋與漁業密不可分，台灣的海濱與漁業文化幾乎相捲合，許多熱愛海洋、關心漁業文化之士，鑑於海洋環境遭破壞，漁業文化被流失，感到十分憂心，咸認為如果沒有積極有效的策略及行動，其損失將難以彌補。我國自許為海洋國家，更應正視漁業文化。台灣漁業文化的傳承與發展宜朝下述方向而努力。

1. 擬訂海洋文化發展策略，擴大運用社會資源

(1) 正視海洋文化價值，納入政府施政

我國人民物質生活充裕了以後，已經反映出身心精神上之需求迫切，長期以來海洋被忽視，海洋及漁業文化更少人間問。政府責無旁貸應擬定政策，將海洋文化之保存、研究、教育、推廣、獎助等納入施政計畫推動。善用潛力無窮的社會資源，其人力、物力、創見、效率都可彌補政府部門之不足，宜引導運用。

(2) 保存文化資產，鼓勵海洋文學藝術

台灣海洋文化資產豐富，多具特色，但長期以來，未做有計畫之研究、維護、管理、保存，以致遭受破壞或隨著時間而消失。政府有必要計畫保存及維護管理。台灣海洋文學



及藝術創作貧乏，難以突顯海洋子民之文化特質，應加以鼓勵呈現。

(3) 加強海洋及漁業文化調查研究

沿海偏遠地區及從事漁業工作的人，相較於都市地區或其他產業，平均之教育水平較低，對台灣海洋及漁業的田野、文史調查研究不足，以致許多史事、文化在口述相傳世代交替之中失真流失，應鼓勵或支助研究或田野調查，以為文化推廣的基礎。

(4) 培育人才，推廣海洋文化

人才不足一直是推動文化工作的通病，海洋及漁業文化則更為明顯，以致今日海洋文化的推廣，皆著重在表象或商業利益，欠缺內涵、品質，難以打動人心。正規學校教育少有以海洋文化為主題的課程，在社會、家庭中很難獲得相關的資訊，因此迅速培育人才，普設具有特色之文物館，辦理有文化內涵之活動，並經由社教及農漁推廣系統將海洋及漁業的文化正確地推廣給國人。

2. 積極營造漁業文化環境



④「屏東黑鮪魚文化觀光季」，已經成為國內觀光旅遊的大事，國內外聞名。
〔王志民攝〕

(1) 提供國人親海親漁的環境條件

台灣海洋自然資源及漁業文化豐富，但是缺乏維護、保存，沿海地區資源景觀破壞，文物技藝流失，讓多數民眾不願意接近。沿海、海洋的環境有必要大幅改善，盡量回復自然原貌，呈現海洋的潔淨及美感。同時也應該將漁業文化相關資訊迅速提供給國人，國人在親近海洋瞭解漁業文化以後，能有收穫，在身心上得到滿足。

(2) 結合漁民、漁業、社區共同推動相輔相成

漁業文化動態或靜態都十分多樣豐富，漁民是沿海文化傳承的主體，不論漁撈、養殖為業，漁業文化均蘊藏於漁民的生活與工作之中，漁民、漁業及社會三者密不可分。但避

免意見分歧，人力及投資浪費或有所遺漏，應將它們整合起來，就不同層面整體推動，相輔相成，才會有事半功倍的效果。

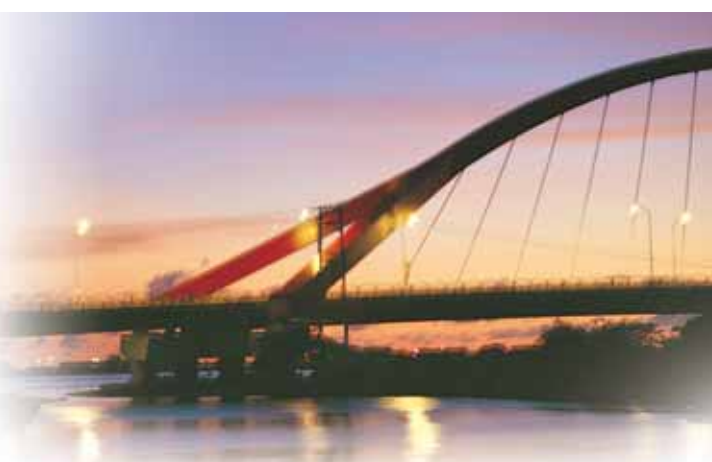
(3) 獎助漁業文化工作

漁業文化屬冷門工作，以台灣現實之生活條件，單純漁業文化之行業不僅很難經營，也不容易維持家庭物質之基本需求。許多熱愛海洋或漁業文化的人，空有熱忱及才能，但缺乏資金、指導或行政之支援，若能給予適當的獎勵協助，當可發掘吸引年青人或特殊之人才，投入漁業文化行列，而充實帶動漁業文化活力與內涵。

3. 創意發展漁業文化產業

(1) 發展以漁業文化為主軸的產業

許多漁業文化值得發展為



文化產業，例如海鮮飲食、觀光休閒、水產加工、教育推廣、技藝民俗、精緻商品等，如何創意地包裝及行銷，從創意力及獨特性突顯出漁業文化的內涵，引導消費者提高品味，關心文化，成為產業文化的重心。當然文化產業也是一種產業，必須具備競爭的優勢才能生存，企業化經營，提升服務品質，降低成本亦為必要之條件。文建會已將文化產業列為重點施政計畫之中，漁業文化不可錯失機會。

(2) 漁業文化植入企業，提昇形象與競爭力

許多企業常有直接或間接與海、魚等有所關連，如何將海及漁業之內涵及意象，經過巧思的設計與產品、企業的形

◎前屏東縣縣長蘇嘉全說：「產業是檯面主角，文化與觀光是內容主線。」
〔王志民攝〕

象相結合，例如公司企業的Logo、產品設計包裝、廣告文宣、推動活動、公益獎助等均可將漁業文化導入企業之企劃，不但可以提高產品的附加價值，塑造企業的形象，更具競爭力，同時也直接間接把漁業文化灌輸入社會大眾及消費者的心中。

(3) 表現台灣漁業文化的特色

台灣歷經荷蘭、明、清、日據、民國等時期之統治，漁業文化多元多樣，可以與產業

相合的選項很多，各地都有許多成功的案例。但如果缺乏自己的特色，則僅為麥當勞文化的分店而已。地方性漁業文化特色很多，不論水產品、資源、環境、漁法漁具、人文風俗、宗教信仰、部落民俗、技藝加工均可以創意的手法表現其獨特性。漁業文化一方面具草根性，維護本身之特質，另一方面也可以吸收外來優質之文化或表現方式，使本土文化更為精緻、多元。📌

參考資料

- 胡建偉(1759)澎湖記略。台灣文獻叢刊第109種，台灣銀行經濟研究室。
寧維翰(1979)雅美族的傳統漁業及其漁船。漁友月刊，第16期。
周宗經(1994)雅美族的社會與風俗。協和台灣叢刊，45。
洪國雄(1996)澎湖產業印象－走過潮間帶，澎湖縣文化資產叢書，22。
胡興華(1996)拓漁台灣。農委會漁業署。
陳惠明(1996)澎湖群島石滬之研究。國立師範大學地理系所，地理研究報告，第25期。
顏秀玲(1996)赤崁和吉貝漁撈活動的空間組織。澎湖縣文化資產叢書，28。
鄭克強(2003)澎湖天然紫菜的利用管理及導入文化創意產業之研究。國立海洋大學應用經濟研究所碩士論文。
林美蓉(2003)海洋宗教與民俗－從媽祖與王爺信仰說起。海洋文化與歷史，胡氏圖書出版社。
鄭水萍(2003)台灣的海洋文化資產。海洋文化與歷史，胡氏圖書出版社。
屏東縣政府(2004)2004屏東黑鮪魚文化觀光季導覽專刊。



潛水生理 人與環境

文圖 / 蘇 焉 • 國立中山大學講師



生 | 存在陸地上的人類，身體的構造和機能都是適宜於陸上種種活動，外界環境條件的改變並無法抑阻人的活動和意志，以及調節的能力。例如氣溫下降變冷時身體散熱減少，皮膚血管收縮血的流速降低，同時肌肉抖動新陳代謝

增高促使熱量增加，使體溫維持正常。相反的，氣溫上升變熱時皮膚的血管擴張，血流旺盛促使散熱出汗，這就是身體固有的調節能力。酷寒時衣著顯著的增加，室內暖氣裝備和等等器具改善了環境。人有適應惡劣環境的能力，但極端的

環境變化如低溫且裝備不足時將導致體溫下降，不但失去身體正常機能，並引起凍傷或導致凍斃。

水中除溫度變化對人的劇烈影響外，壓力的變化也是一樣，水中的潛者通常在比陸地高幾倍壓力下活動，不單是壓



人在水中的諸多問題：

溫度、氣體、危險生物、水的動態、身心、健康、調適、體能、知識。



人在水中環境活動，必需克服水中各種物理變化，因為水中的物理變化影響人的生理。

力直接的作用，所呼吸的氣體也因壓力的增加致氣體分壓的上升等等，諸如前幾篇所述的種種物理變化，這些物理變化對人體是個很大的負擔，這些問題是可預估與避免的，如不加以審察慎思，將對人體引起種種的危害。

潛水時因壓力而對人體產生種種不利的影響與危害問題，要防止這些問題並瞭解其發生，首必須了解人體的構造與機能，及水中環境對人體構造與機能的影響所引起的等等生理變化。

『寶島漁魚』

～九十三年漁民節系列慶祝活動熱鬧展開

文圖／張凱雄 ● 瑋氏傳播公司經理

台灣以海洋立國，漁業一直是主要經濟發展的重要命脈之一，近年來傳統漁業逐漸走向瓶頸，政府為照顧漁民生活，大幅改善漁業環境及設施，包括興（修）建漁港、設立假日觀光魚市場、將漁業

事業轉為發展觀光休閒娛樂漁業之餘，亦冀望藉由推動精緻化休閒漁業提倡民眾從事「休閒漁業」新風氣；台南安平遠洋漁港觀光直銷魚市場即為近年來政府極力開發的觀光魚市場之一，未來、將是週休二日

假期民眾從事休閒活動的好去處。

歡慶漁歌在南瀛

由行政院農委會漁業署、台南市政府指導，台灣省漁會、南市區漁會、共同舉辦的『寶島漁魚』九十二年漁民節系列慶祝活動，將於七月廿四、廿五兩日在台南安平遠洋漁港觀光直銷魚市場盛大舉行，屆時將有民俗表演、農漁產品展售、水上帆船分列式、歡樂卡拉OK贈獎活動、台南府城風味虱目魚辦桌、美人魚人體彩繪等系列活動。而為了慰勞終年辛勞的漁民，系列活動中也安排於廿四日下午舉行

📍台南是虱目魚的故鄉。

〔陳怡鳳攝〕



📍白河賞蓮花。〔林文吉攝〕

漁民節慶祝大會以表揚來自全台灣地區八十位的模範漁民與績優員工，廿四日晚間由知名藝人白冰冰、羅時豐攜手主持的傑出漁民表揚晚會中也會表揚全國十五位傑出漁民及漁家婦女；此外、亦將邀請沈文程、曾心梅、蔡小虎、黃思婷等眾多歌星及綜藝舞群現場表演助興，益增漁民節晚會歡樂氣氛！表揚晚會預計在炫耀的

📍台南安平遠洋漁港觀光直銷魚市場。



高空煙火中圓滿落幕，歡迎民眾利用週休假日到台南府城共襄盛舉。

鮮美的虱目魚辦桌

「台南是虱目魚的故鄉」，南市區漁會為了將最鮮美的虱目魚介紹給參加漁民節系列活動的民眾，特別於廿五日中午規劃「虱目魚辦桌活動」，每桌3,000元，真正物超所值，歡迎有計畫前往台南府城參與漁民節活動的民眾事先向南市區漁會電話預訂，



📍安平古堡。



📍赤崁樓。

訂桌暨活動洽詢專線（06）2222712、2222763。

台南府城擁有豐富的名勝古蹟，近年來在政府與相關單位的精心規劃下『白河蓮花季』、『府城媽祖文化節』等活動皆獲得了全台民眾廣大的迴響，甚至吸引相當多的外國友人共同參與。此次、『寶島漁蠶』九十三年漁民節系列慶祝活動冀望能透過一系列活動的整合順勢為台南安平遠洋漁港觀光直銷魚市場進行開幕暖身。竭誠歡迎全國的民眾前往參觀與體驗。📍

曼波魚游進大潤發

文 / 李凱明 ◆ 花蓮區漁會推廣股長

花 | 蓮縣政府及花蓮區漁會辦理93年曼波季之際，獲得著名量販業者大潤發全省行銷通路業者的重視，在四月十七日以花蓮曼波魚為主角，舉辦台灣尚青—農漁產品特賣會，業者投注三千萬元的經費，由花蓮曼波魚領軍結合優質農漁產品，利用兩個星期的時間，在全省量販店的賣場創下八億元的商機。

● 農委會戴副主委振耀(中)嚐過曼波魚料理後大聲說讚！好吃。



● 名主持人侯昌明為台灣尚青農漁產品特賣會代言，因親往花蓮探訪過曼波魚，更知道曼波魚的好。

記者會當天由農委會戴副主委振耀及漁業署沙副署長

志一出席，對於花蓮縣政府及花蓮區漁會所推出的曼波魚系列產品；如曼波冰棒、曼波蛋糕、曼波燕窩及雪卷，經品嚐後均表示不可思議，因為一般對於漁產品的印象總是認為應熱食，但由花蓮區漁會出產的曼波魚系列產品卻是非常好吃且沒有異味。

重視農漁業行銷的花蓮縣長謝深山與農業局長杜麗華也連袂出席台北的記者會，並擔任最佳的曼波魚產品推銷員。

謝縣長強調：花蓮是曼波魚的故鄉，希望透過全省行銷通路的宣導，邀請台灣全省的民眾來到花蓮，體驗優質的曼波魚生活文化。謝縣長強調，花蓮有好山好水好人情，只有來到花蓮才可以觀賞曼波，品嚐曼波，然後身心放輕鬆，享受優質生活。

農業局長杜麗華也表示：傳統曼波魚利用率只有百分之三十，無形中形成漁業資源的浪費，在花蓮縣政府與花蓮區漁會的輔導下，成功的結合理業業者研發出一百零一種的曼波魚料理，使得花蓮曼波魚全魚料理的使用率高達百分之九十五，從魚頭到魚骨，從魚皮到魚筋全都可用，曼波產業也帶動了休閒漁業、觀光事業、汽機車租賃業及相關餐飲旅館旅遊服務業的蓬勃發展，花蓮曼波魚展現魅力已經成為花蓮的代名詞。

區漁會總幹事王銘章則表示，花蓮曼波魚是第一尾從太平洋海域遊進全國大型行銷通路的魚，也是區漁會第一次承辦大型的漁業促銷活動，花蓮區漁會利用十天的時間，配合



漁業署沙副署長（左一）、農委會戴副主委（左二）、謝縣長（右二）及大潤發主管（右一）共同為台灣尚青農漁產品特賣會開幕。



謝縣長深山及王總幹事銘章一起邀請與會貴賓品嚐曼波魚料理。



感謝漁業署沙副署長（前排右三）到場為我們加油打氣。

全省大潤發的行銷通路，在全省二十二家店辦理曼波魚的示範教學，並且由區漁會推廣股長李凱明，率領新城鄉的原住民娘子軍巡迴全省各賣場，用原住民舞蹈來跳曼波舞，以強化全省鄉親對



大潤發的主力商品曼波魚。

於花蓮豐富產物的人文與民俗意象。

謝縣長強調，花蓮縣優質農漁業不只行銷曼波魚，而是

曼波季系列活動，體驗優質休閒的曼波生活文化，因為只有來到花蓮才可以品嚐到曼波的一百零一種滋味，也因為放鬆心情才可以讓生活充滿趣味，

●新城漁村的原住民阿媽們，將擔負本次全省巡迴曼波魚促銷的超級任務。



謝縣長告訴北部鄉親，優質曼波在花蓮歡迎大家放鬆心情來體驗。

大潤發首次與花蓮區漁會獨立舉辦聯合促銷，讓受限於區域性的商品-花蓮曼波魚，可以透過和全國性量販店合作，及行銷資源的整合，讓全省大潤發消費者都能買得到具當地特色的區域性美食，這也是曼波魚第一次走出花蓮。

過去食用率偏低的曼波魚，俗稱翻車魚，去年，花蓮縣政府和花蓮漁會共同舉辦活動行銷，發現幾乎曼波魚的全身均是料理的佳餚，目前其吃

法已多達百種以上，成為遊客的最愛。

在四月縣府推出曼波魚季的同時，知名連鎖店大潤發每年的台灣最青的農漁產品，這次也選定曼波魚，作為主打商品，並主動接洽要在其廿二家賣場全面上市，屆時在各地的促銷活動中，也安排原住民歌舞演出。

花蓮區漁會表示，肉質鮮嫩多汁，擁有最精純膠原蛋白的曼波魚，其首度行銷外地計畫，在縣府的協助下，格外順

原住民阿媽為曼波魚全省走透透。

利，四月十四日正式登場，為期半個月，藉此向其他縣市民眾介紹曼波魚，今後會帶動更大的商機。

繼大潤發之後，高雄新光三越

百貨也聞訊而來，預定於六月間推出，這都是縣府全力行銷



上天送給勤奮的花蓮漁民的禮物 - 曼波魚 (350kg)

花蓮農漁牧產品，又一成功的案例。





寶島漁樂

黑面琵鷺輕舞 風光南瀛大地——臺南



漁村風味濃厚的安平漁港。
〔陳吉鵬攝〕

文 / 古鈺鳳 ● 文字工作者

地 | 處亞熱帶的臺南縣，
農漁色彩濃厚，素富
盛名的虱目魚，即在臺南安平
發跡。古蹟文化淬鍊出的藝文
氣息，沿著海岸線持續茁壯。

馬沙溝海水浴場

將軍鄉境內馬沙溝，是臺
南唯一的海水浴場；也是台南

豐富的水鳥生態讓七股潟湖益發優美。

〔陳吉鵬攝〕





海岸線上最為突出的一部分。

砂質細緻、海水清湛，在陽光普照的日子裡，看著海水撲打在細白沙灘上，就讓自己懶洋洋地賴在洋傘下，恣意地享受海風溫柔吹拂。

⦿豐富的水鳥生態讓七股潟湖益發優美。〔李明宜攝〕

也是臺灣保存最為完整的潟湖地形，潮間生態、水鳥族群都是七股赫赫有名的景致。海茄冬圍繞的紅樹林城堡中，多樣的招潮蟹群聚於此，千軍萬馬

的氣勢，頗為可觀！而黑面琵鷺是那樣地信賴這片潟湖，每年總會攜家帶眷地到訪，渡過嚴寒的冬季後重新返航，開始新的一年。

安平漁港

安平漁港，清代曾是臺灣進出口貿易的重要商港，德記等五大洋行林立；鄰近的「安平外商貿易紀念館」保存著當時豐富的文物；不難想見盛極一時的熱鬧景象。

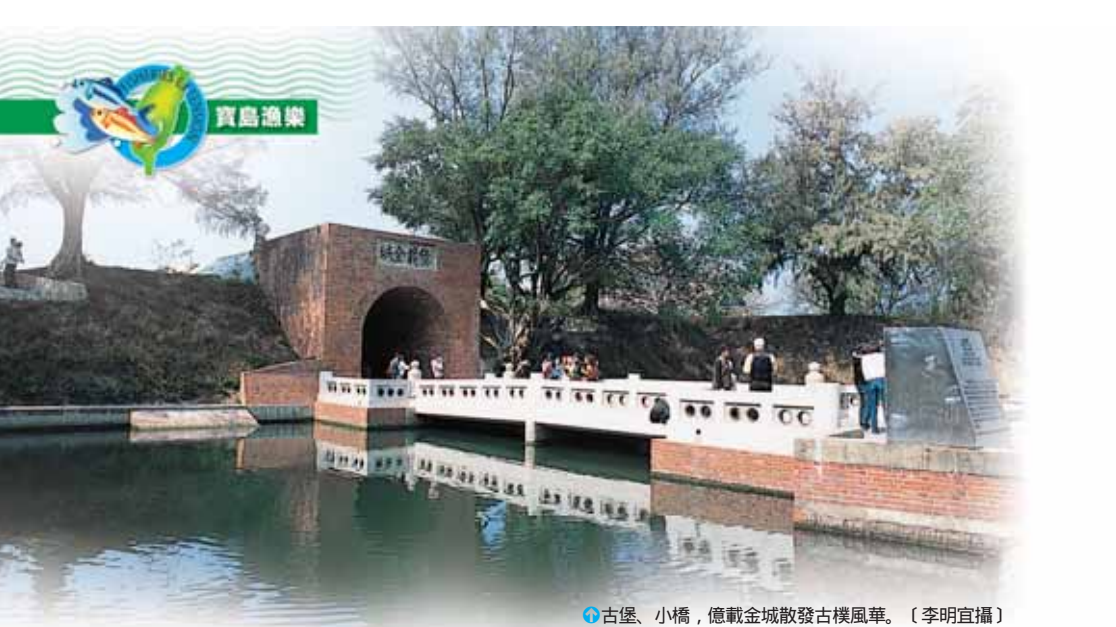
⦿夕陽下，鹽山如同守護神，看著漁鄉七股。

〔陳吉鵬攝〕



七股潟湖

在地人稱的「內海」，



🐟 古堡、小橋，億載金城散發古樸風華。〔李明宜攝〕

七股鹽山

七股境內的「長白山」？這一座座晶瑩剔透的白色山丘，來自深藍無垠的海洋。粒粒白鹽，堆砌出高聳挺立的山脈；怎麼也料想不到，這微小的粒子竟扮演著農漁業生產過程的重要角色。假日時分，孩童嬉戲、攀爬鹽山的景象，溫馨而可愛；新鮮感至上的遊客，可不能錯過別具特色的鹹冰棒。

億載金城

億載金城，百年來，負載著無數英勇的戰史事蹟。這座建於光緒元年的砲臺，方稜形的臺身設計出自於當時法國設計師之手，總面積達三公頃之大，外圍有護城河環繞，城裡

外的匾額皆為巡撫沈葆楨所題，牆內「萬流砥柱」，牆外「億載金城」，強大的巨炮在此捍衛家園，抵抗外侮！現今綠樹成蔭的億載金城，不再是衝鋒陷陣的戰士，靜靜地，用洗鍊的慈祥記述那段烽火連天的歲月。

🔥 香火鼎盛的鹿耳門天后宮。

鹿耳門天后宮

天后宮內牆上的古圖為世人傳誦著民族英雄登陸的事蹟——民族英雄登陸鹿耳門過程艱辛，由於水深過淺導致船隻無法進港，為此，鄭成功曾設案祈求媽祖庇佑漲潮，才順利完成登陸；這尊隨鄭成功登臺的媽祖神像，也就成為鹿耳門天

〔李明宜攝〕





📍記載安平漁港盛況的外貿紀念館。〔陳吉鵬攝〕

后宮供奉的媽祖。天后宮落成之後，立即成為當地的信仰中心，創建至今，歷經數次毀壞、重建的過程，不減的是媽祖守護臺灣的暖暖愛意。

龍柱、迴廊以及展現閩南建築風格的燕尾、馬背，天后宮顯得古典雅緻極了。望著屋脊上媽祖神像率領著宮女朝西膜拜，祈求風調雨順的景象，讓幸福和安全感在心裡自然的發芽。

安平古堡

荷據時代的遺跡，當時稱為「熱蘭遮城」，據說荷蘭人當時曾大量興建此類城堡，作為行政中心；如今僅存安平古

堡與淡水的紅毛城南北輝映著。登上古堡旁的瞭望臺，不僅一覽古堡半圓的特殊造型；安平老街的街尾巷弄，亦盡收眼底。📍



📍功績無數盡在「熱蘭遮城」〔李明宜攝〕



旅遊行程建議

天后宮 ▶ 安平古堡(億載金城) ▶ 七股鹽山、潟湖 ▶ 安平漁港 ▶ 馬沙溝海水浴場 ▶ 甜蜜的家

親近海洋 認識漁業

2004台灣遠足季・大地尋寶遊戲

文圖／吳麗雯 ◆ 遠足文化編輯

遠足文化出版事業股份有限公司「台灣地理百科」系列叢書，在過去三年中引領讀者，從自然與人文的角度綜觀海島台灣。今年8月，「台灣地理百科」叢書出版已屆60冊。遠足文化在歡慶「台灣地理百科」書系第60本誕生的同時，首度以舉辦活動的方式，邀請讀者與作者一起，親身體驗一場上山下海、穿越時空的大地尋寶遊戲。

或許您已經跟隨我們「乘风破浪捕魚去」的行程，搭乘1,200噸的遠洋漁船「漁訓二號」，體驗了船員們在海上生活的點滴，分享全球五大「公海漁業國」的風采。如果您來不及參與，那麼您可千萬別錯

過接下來的海洋相關行程。您可選擇至布袋外海看看無垠的蚵田，到將軍見識虱目魚捕撈時群魚跳躍的景象，至澎湖瞧瞧台灣最壯觀的箱網養殖區及海上觀光休閒漁業平台，了解台灣漁業養殖技術聞名全球的實力絕非虛名。

若還玩不過癮，海洋氣息濃厚的墾丁將是熱愛海洋的人不可缺少的重要行程，沿海生長茂盛的珊瑚礁生態令人驚艷。行程中可見陸地上的化石珊瑚礁遺跡，參觀超大型的海

洋展示館 國立海洋生物博物館。當然，海面下的墾丁更是精彩，豈能由得您「乾著」擁抱海洋呢？由專業教練帶領的浮潛或是水肺潛水，將是您近距離擁抱海洋生態的最佳方法。

2004台灣遠足季・大地尋寶遊戲，自7月7日起至9月5日止，將舉辦25個不同類型的活動，歡迎各界人士參與尋寶。

各項活動之行程及說明，詳見活動查詢網址：
<http://www.sinobooks.com.tw/walkers/>



嶄新再出發的 澎湖縣 水產種苗繁殖場

文圖／張國亮 ● 澎湖縣水產種苗繁殖場場長

前言

澎湖縣水產種苗繁殖場前身為設立於民國五十八年之「澎湖縣藻類種苗培育中心」，當時以推廣紫菜養殖為目標，直至民國七十七年始正式成立「澎湖縣水產種苗繁殖場」。本場相關設施計有育苗室、種魚池、紫菜培苗室、辦公室、7×7米木製箱網十口等，進行各類海水魚、蝦、蟹、紫菜及九孔等貝類之繁養殖放流業務，以增進澎湖縣水產資源，並促進養殖漁業之發展。

水產資源的開源與節流

澎湖縣之漁業資源於民國七十年代受沿岸毒、電、炸魚之影響，漁業資源急速銳減，八十年代起更受大陸滾輪式拖網之肆虐，漁業資源雖在大量放流種苗及漁場再造復育下略有增加，但仍無法與昔日榮景相比，此乃因種苗放流及漁場再造須經長期持續進行始可獲得成效之故。因此，經集思廣益以尋求復育之道，其方法之一即由開源著手。就栽培漁業觀點而言，從增加種苗量直接增加漁源為一最直接快速之方

法，而節流則須搭配良好且能落實之漁業資源保護政策始可行之。計畫型生產漁業若能落實，則其成效將遠大於種苗放流，因此就澎湖縣目前之漁業資源狀況而言，應先進行種苗放流，以復育沿岸各種水生物種之基礎資源量後，再進行單一物種之資源管理，始可永續利用各種水產資源。

種苗放流的新思維

澎湖縣的水產種苗放流基本上有以下幾種類型：

增加資源量類型

將人工繁殖技術已成熟之水產種苗直接放流於原生產水域中，以避開死亡率高的育苗

初期，增進該放流種類之資源量。此類放流應考慮自然界中的生態負載（carrying capacity），以維持生態平衡。

根據前水產試驗所澎湖分所於民國七十五年所進行之「澎湖內灣環境調查」報告顯示，每年3至5月為仔魚及魚卵移入澎湖內灣之時期，成長後之稚魚則於8至10月向外灣移動，因此若為增加資源量而放流者，應選擇於內灣集中放流，並制定及進行相關漁業保護政策，讓內灣成為真正之仔稚魚培育場，所增加之資源量便可於良好之保護下，每年自內灣向澎湖外海移棲，而移棲之稚魚則因已具備相當良好之生存能力，對於資源之提升有

本場生產中之斑節蝦（種蝦）



加成之效果。

平衡環境生態類型

某些物種之放流對當地環境生態具有平衡之效果，例如目前沿岸海域各種大型藻類繁生，而以大型藻類為食之物種，如藻

食性貝類、海膽則急劇減少甚至消失，此種現象會因大型藻類過度繁生而危害到珊瑚礁生態系，一旦珊瑚礁生態遭受破壞後，整個生態系統便會面臨無法挽救之傷害。

因此在考量生態平衡下，藻食性貝類如高腰螺、夜光螺及海膽等便成為生態放流之重要物種，此等物種不但是



本場培育中之夜光螺種貝（殼高約15cm，殼重1.5kg）

環境生態之重要指標，更可因人工繁殖技術之成功進而帶動該物種養殖事業之發展。

經營海洋牧場類型

此類放流應歸類於「計畫型生產漁業」之一種，藉由漁場改造及人為操作之模式，進行種苗育成、放流、中間育成、捕撈及回捕率研究，以進行計畫型生產，達到增進漁民收益為目的。

在有效管理增進收益之前提下，此種放流物種應選定具有較高經濟效益或移動性較小之物種，如嘉鱖、黃錫鯛、九孔等。

場務發展的新方向

目前種苗繁殖場之場務目標計有下列幾項：

種苗生產放流

已生產之種類有黃錫鯛、黑鯛、黃鰭鯛、嘉鱚、石斑、青嘴龍占、九孔、銀塔鐘螺、沙蝦、斑節蝦、沙蟹等，未來應繼續擴大量產放流外，更應朝向其他具潛力物種之生產，如海膽、黑蝶貝、銹斑蟊（花蟹）、鳳螺等。

養殖實驗推廣

除繼續進行紫菜育苗推廣予養殖戶養殖外，更將進行其他大型藻類之繁養研究，目前已與澎湖技術學院徐振豐老師合作進行蜈蚣藻（菩提藻）、青海菜等之種子化研究，期望能於最短之時間內生產出可推廣養殖之種苗。

此外將於今年內與菜園地區牡蠣養殖業者合作，進行單枚牡蠣之養殖與經濟分析實驗，期望能夠生產與進口生蠔同等級大小之本土牡蠣，以增進牡蠣產業競爭力。

海洋資源相關物種養成實驗

此部分係針對已大量減少或具平衡海洋生態具關鍵性之物種來進行復育工作，預定進行復育之項目有夜光蝶螺、海膽及珊瑚等，其中珊瑚一項，將由本場協助中研究及澎湖縣



進行種苗培育中之大型蜈蚣藻。



左：小蜈蚣藻 右：稀毛蜈蚣藻。

共生藻協會進行卵生及幼生孵育型珊瑚之復育研究。

教學觀摩

與澎湖水產職業學校及國立澎湖技術學院進行教學研究合作，提供師生研究場所進行各項海洋資源研究，此外提供

水產院校學生校外實習場所，以增進學生之實務經驗。

企業管理的引進與經驗傳承

企業管理首重投入 (input) 與產出 (output)，未來繁殖



場之經營亦應朝此方向發展，目前繁殖場全年度之總經費約為五

萬元，換言之，若種苗之產值無法達到此一目標即無長期設置本場之需要，因此往後之生產應重視產出與產值，而非單以總放流數為生產目標，若年產量可達

到各種魚苗七十萬尾（產值約280萬）九孔及其他貝類三十萬粒（產值約150萬）蝦蟹類一萬尾（產值約50萬）、紫菜苗及其他種苗等（產值約20萬），則本場便有存在之價值，否則除少數民間無法生產之種苗外，大多數之種苗向民間採購即可。

有關經營成本之問題，宜

⬆抱卵中之梭仔蟹。



⬆可進行海鱸中間育成實驗的本場海上箱網。

考慮如何開拓財源，增加場務經費，此部分應該利用繁殖場中之育苗池及海上箱網，進行目前熱門的海鱸中間育成，此舉不但可以自籌場務經費，更可進行中間育成之成本分析與疫苗實驗，以期帶動養殖業者

分段養殖之風潮，進而促進海鱸箱網養殖產業之發展，而有關海鱸中間育成之重要性，已於筆者所撰「澎湖海鱸的未來」一文中有所論述，在此不再贅述。

長久以來，種苗繁殖場雖



⬆新建種魚池中之黃鰔種魚。

有各種種苗之生產，唯獨缺少實驗報告及論文之發表，就連基本的種苗生產操作程序都以實際從事者之口語相傳為主，此種現象亦常導致人事異動後即無法馬上進行正常生產，因此往後將注重各種種苗生產之報告撰寫，希冀將口語之經驗轉化為文字之敘述，為地方及水產界累積文字經驗之傳承，亦期望有朝一日繁殖場之文獻報告能登上世界學術領域，為澎湖發聲，為國家爭光。

研究發展的新期許

澎湖海洋生物研究中心即將走入法人化，未來該中心之部分經費亦將自籌，可預期的該中心未來之研究走向將逐漸商業化，此趨勢可由近期該中心注重海馬及蠶之研究而見其端倪。然而基礎研究工作為所有海洋研究之基本，此方向應為本場未來之研究方向，實際上澎湖海域尚有多種海洋生物值得開發研究，未來可進行之項目計有下列幾項：（一）海膽之種苗培育及養殖實驗。（二）梭子蟹人工繁殖及放流成效探討。（三）珍珠種貝蓄



養及繁殖實驗。（四）大型藻種培育及養成實驗。（五）旭蟹或銹斑蟊幼苗培育實驗。（六）夜光蝶螺之移殖與繁殖。（七）紅嬌鳳凰螺及鳳螺之幼生培育。（八）海水熱帶魚繁殖實驗。（九）鰆魚養殖實驗。

盼望豐收的未來

澎湖縣水產種苗繁殖場在最近幾年陸續完成抽水站及新育苗室之設置，未來應加強室外貝類池之增建及老舊房舍之拆除重建，以達到年產三萬種苗及產值一、萬元之目標。此外，對於少部分瀕臨絕種或禁採之物種，如紅鬚魁蛤、黑鯉、碑碟貝等應進行基礎之生態生理研究，以作為

未來進行人工繁殖實驗之基礎，另一方面，在人才之培訓上，應與國內相關水產院校進行合作，提供海洋物種研究之材料及場所，以教學相長之合作方式，建立生產資訊及模式，達到產、官、學相輔相成之目標。

結語

海洋資源復育，就如同十年樹木百年樹人一般，除了基本的資源放流重建外，尚需漁場改造與落實施行漁業保護政策始可見效。現今澎湖縣之漁業生產量每年雖略有增加，但仍應持續落實各項復育工作。相信在各界的努力下，未來必能活化海洋促進澎湖縣漁業的永續發展。🐟

鯊魚劍趣談

文 / 李弘善 • 三芝鄉橫山國小老師

去年(2003年)四月一日，美國國家海洋漁業局(National Marine Fisheries Service, 簡稱NMFS)正式宣布美國海域內的櫛齒鋸鰻(smalltooth sawfish, *Pristis pectinata*, 圖一)為瀕臨絕種生物，受到「瀕臨絕種動物法案」(Endangered Species Act, 簡稱ESA)保護。以往受到ESA保護的魚類均屬淡水魚類，現在櫛齒鋸鰻成為第一個受到保護的海洋魚類，因此這項立法別具意義。

談到「鋸鰻」，知道的人可能不多；但是說起乩童作法所用的「鯊魚劍」，大家必不陌生。其實「鯊魚劍」就是鋸鰻的吻部(rostrum)，不過鋸鰻屬於「鰻類」(魮、鰻之類，即rays、skates)，和鯊(sharks)



圖一：佛羅里達的櫛齒鋸鰻，攝於1928年。左邊兩尾腹鰭後端有交接器(claspers)，為成熟雄性。(Courtesy of J.C. Seitz and G.R. Poulakis, www.floridasawfish.com)

只能算是同屬軟骨魚類的遠親。鋸鰻屬於「鋸鰻科」(Pristidae)，該科有兩個屬：*Pristis* 以及 *Anoxypristis*。由於分類未定，可能有四到七個種(Last & Stevens, 1994)。因其吻部兩側有堅硬齒狀物，活像一根鋼鋸，因此英文俗稱

「sawfish」。筆者觀察手頭的三個吻部標本(其中一個為幼體)，有以下特徵：

1. 吻部基部無齒，是為尖齒鋸鰻(knifetooth sawfish, *P. cuspidatus*) (Last & Stevens, 1994)。
2. 表面顏色較深、底面較淡(圖二)。
3. 幼體吻部有膜狀物(圖三)。
4. 不管是較大個體或幼體之吻部，前、後段的齒較小，中段的齒較大。
5. 不管幼體(吻長18cm)還是較大個體(吻長40cm)，齒數都差不多(單側齒數18-21枚)。
6. 兩側齒數不一，顯示齒狀



圖二：吻部底面和表面比較。由上而下依次為底面、表面、表面。

物並非對生。

7. 不管幼體或較大個體的吻部，表面都有四條縱貫的凹槽（圖四）。觀察幼體吻部橫切面，發現共有兩條中空管道；較大個體則有三條（圖五）。

根據前人研究發現，齒狀物固定於齒槽（socket），其排列型態及齒數在胎兒時期即已固定（Miller, 1974），如果齒

狀物脫落，終其一生也不會長出新齒（Slaughter & Springer, 1968），因此其齒數和排列型態可為鑑種依據。表面四條凹槽中，中間兩條為靜脈通道、外側兩條為動脈通道；吻部橫切面的中空管道為靜脈、神經以及淋巴通道（Miller, 1974）。另外，由於鋸鰩為卵胎生魚類，胎兒的吻部具有包膜，以免刺傷母體（Seitz & Poulakis,

即東、南、西、北和中營，鯊魚劍是調動「西營」的法器。鯊魚劍是「五寶」唯一生物製品，據說為祭日、祭海的強力巫器，一般用來砍背、額或臂，長以二尺七至三尺半之間為宜（黃，2002）。

鯊魚劍兩側齒數不一，但必須符合「神治鬼、鬼治神」的口訣。舉例來說，從第一顆齒開始唸「神治鬼、鬼治神」（台語），一顆齒唸一個字，只要在「神治鬼」口訣內的數目為吉，例如齒數為1、2、3（神治鬼）7、8、9（神治鬼）13、14、15（神治鬼）齒數落在其中之一者為吉數；反之在

2003），因此可斷定較小標本屬於尚在母體的胎兒吻部。

在臺灣，乩童作法需要五件法器，即七星劍、銅棍、月斧、刺球以及鯊魚劍，通稱為「五寶」。其功用就是調動「五營兵將」。「五營」

圖三：幼體的吻部（俗稱腹中劍、肚劍）長18cm。





圖四：吻部中段特寫，可見表面四條凹槽。

「鬼治神」口訣內的數目為兇，例如齒數為4、5、6(鬼治神)10、11、12(鬼治神)16、17、18(鬼治神)齒數落在其中之一者為兇數。如果拿到齒數為兇的鯊魚劍，必須將多餘劍齒敲掉，使其合乎吉數。

鯊魚劍除了上述用途之外，有些廟宇也將其當成令牌位，例如宜蘭縣五結鄉的「二結王公廟」，原本保存兩支鯊魚劍，一支長86公分，另一支長123公分。短的鯊魚劍的劍身寫著「二結鎮安廟古公三王將令位」(詳見2003/12/06聯合報B1版宜蘭焦點)，據廟裡林先生指稱，這就象徵「古公三王」的牌位。大號鯊魚劍是某些廟宇的「鎮廟之寶」，不過小號鯊魚劍一樣具有強大法

力。民俗專家劉還月先生告知筆者，最小號的鯊魚劍稱為「腹中劍」，取自母魚腹中還沒出生的胎兒，民間巫術認為這種法器最具法力，可供在神案上當成驅邪祛魔的法器。另外高雄旗津林李元先生則稱此為「肚劍」，「肚劍」可置於香爐底，宗教意義不詳。林先生還說，「肚劍」雖然袖珍，但由於奇貨可居，價格和長度是不成比例的。

鯊魚劍是民間廟會常見的法器，不禁讓人懷疑：台灣海域到底有無鋸鰩的蹤跡？其實自清朝以來，相關記載往往語焉不詳，無法交代明確的產地。筆者搜尋「臺灣文獻叢刊」，整理出以下相關記載：「臺海使槎錄」(黃叔璥著)卷

三「赤崁筆談」：「鋸仔鯊，齒長似鋸」；「臺灣縣志」輿地志物產篇(陳文達編)：「長喙如鋸者名『胡沙』」；「噶瑪蘭廳志」卷六物產鱗之屬篇(陳淑均編)：「鼻前有骨如斧斤，能擊物壞舟者曰鋸沙」；「澎湖廳志」卷十物產篇(林豪編)：「胡鯊青色，大者丈餘，鼻如鋸」，其實這些記載多是直接引述更早以前的文獻(例如明朝的「閩中海錯疏」或是「本草綱目」)，無法證明是否真為台灣海域的鋸鰩。根據台灣最早的軟骨魚類圖鑑「臺灣產軟骨類調查報告」(中村，1936)，基隆地區漁船曾以底曳網(底拖網)捕獲尖齒鋸鰩(全長1,191mm、吻長35.9mm)。已故前水產試驗所所長鄧火土博士於1962年發表的「臺灣產軟骨魚類的分類、分布及相關研究」，也提到在基隆魚市場曾發現雌性尖齒鋸鰩(全長1,130mm，標本現存於基隆水產試驗所)，他還認為台灣海域還有另一種鋸鰩——大齒鋸鰩(*P. perotteti*, largetooth sawfish, 僅存吻部標本)。可惜的是，這兩個標本都沒有註

明詳細採集地點。
根據「臺灣脊椎動物誌」(陳, 1986), 臺灣僅產尖齒鋸鰩一種; 但是「臺灣魚類誌」(沈, 1993) 以及「中央研究院臺灣魚類資料庫」, 則全無臺灣產的鋸鰩紀錄。照這樣看來, 就算臺灣海域還有鋸鰩



圖五：吻部切面特寫，左邊屬於較大個體，右邊屬於幼體。

的蹤跡，數量也屈指可數。

另一個引人入勝的問題是：鯊魚劍這種法器源自何時何地？為何成為法器？筆者所

蒐集的文獻中，並沒有相關資料。劉還月先生則認為，這代表該項習俗的歷史甚短。另外，對岸甚至國外是否有類似

習俗？鯊魚劍是否還有更深層的宗教意義？如果能夠整合兩岸生物學家、民俗學家以及國學專家，必能解答一些問題。

參考資料

沈世傑，1993台灣魚類誌960pp。國立台灣大學動物學系。

陳兼善，1986臺灣脊椎動物誌（上冊）442pp。臺灣商務印書館。

黃文博，2002台灣民間信仰與儀式291pp。常民文化。

中村廣司，1936臺灣產鮫類調查報告（日文）54pp。臺灣總督府水產試驗場報告（第七卷第一號）。

鄧火土，1962臺灣產軟骨魚類的分類、分佈及相關研究（日文）304pp。日本舞鶴市小川膳寫堂。

Last, P.R. and J.D.Stevens. 1994.Sharks and rays of Australia. CSIRO, Australia.513pp.

Miller, W.A.1974. Observations on the developing rostrum and rostral teeth of sawfish: *Pristis perotteti* and *P. cuspidatus*. Copeia(2): 311-318.

Seitz, J.C. and G.R. Poulakis, 2003. " FLORIDASAWFISH.COM " (<http://www.floridasawfish.com>)

Slaughter, B.H. and S.Springer. 1968. Replacement of rostral teeth in sawfishes and sawsharks. Copeia(3): 499-506.



從門外漢看法律一

現代漁友應有的 基本法律常識(7)



文／王文忠 ● 雲林縣口湖鄉立托兒所所長
黃明和 漁業署副組長

圖／周昆政

期日、期間

阿榮| 榮透早起床，坐在亭仔腳，抽著煙，正享受吞雲吐霧之樂趣。突然間，隔壁阿三，匆匆忙忙拿著一份縣政府來的公文，要阿榮帶他去找愚伯請教，阿榮只好陪他到愚伯家。阿三見到愚伯立即開口就問道：「愚伯！愚伯！聽講您法律知識真飽，我向縣政府申請阮兒要做漁船仔船員，不知是什麼款的理由，不准我申請。公文在此，愚伯請您過目，替阮想一下辦法，看有補救的方法沒？是不是要找地方有力人士，或者縣議員、立委去縣府找伊理論。」愚伯接過公文，看了看後表示：「是你『孝仔』還未滿十六歲，所以沒法度申請做漁船船員。」阿

三順嘴回答：「ㄍㄞ奇，阮兒明明都十六歲，是怎樣不能做船員？」這時愚伯不得不展出伊捉魚法律功夫說：「這個算日、算期我尚內行，我講給你聽。」其實阿三的疑惑，主要是牽涉到日期在法律上的計算方法，以下就以民法的規定來向各位漁友作一番解說。

一、期日、期間的意義

「期日」及「期間」構成「時間」，而時間又是重要的法律事實，與時間發生關係的事項諸如人的出生、死亡、權利能力、行為能力，公、私法上的法律行為效力之發生與消滅等，在在都與時間密不可分。

期日的意義，是指不可分的一定時間或視為（看成）不

可分的一定時間，是靜態的，例如民國九十三年一月三十日交付新台幣伍仟元，民國九十三年一月三十日即是「期日」。

期間的意義，是指從一期日到另一期日之間而言，是動態的，有開始之日及終止之日，例如從民國九十三年三月二日至五月二十日每日交付鰻魚一百公斤，其民國九十三年三月二日就是「開始之日」，五月二十日就是「終止之日」，從三月二日至五月二十日止這一段時間就是「期間」。

二、期間計算

（一）期間的計算方法，有自然計演算法與曆法計演算法，其中以自然計演算法

較為精確，其缺點是比較不簡便，有關自然計演算法及曆法計演算法，分別說明如下：

1. 自然計演算法：就是期間的計算按照實際時間精確計算之，所以叫做自然計演算法。計算時以一小時為六十分鐘、一日為二十四小時、一星期為七日、一月為三十日、一年為三百六十五日為計算標準。例如約定在五月四日早上十一時開始，經過三日交付蚵模一桶，此時的計算應該自五月四日早上十一時開始，算滿七十二小時，即為期間屆至(滿)
2. 曆法計演算法：期間的計算依據國定曆法計算之，惟應注意並非以「農曆」做為計算的依據。換句話說，依曆法所定的日、星期、月、年作為計算的依據，叫做曆法計演算法。例如約定五月五日交黃魚一斤，其中「五日」，則指五日凌晨零時到午夜十二時而言，如果以二十四小時制而言，係指「五日」零時至二十四時。
3. 稱月或年者，依曆計算：就月或年的計算，原則上是採

曆法計演算法，換句話說，以月或年所定的連續期間，以曆法計算之，例如約定從二月一日起，三個月交付鮪魚五千公斤，則三個月依曆法計算，為二、三、四月。

4. 月或年，非連續計算者，每月為三十日，每年為三百六十五日：月或年，非連續計算時，是採自然計演算法。例如元月十日訂定買賣沙丁魚契約，約定一個月交貨，因只有一個月，並沒有連續，此時應採自然計演算法，所訂一個月為三十日。

(二)期間的起始與終止

1. 期間的起始

- (1)以「時」定期間者，即「時」起算：以「時」做為期間的起算點的話，自該時起算。例如上午八時向雜貨老闆訂礦泉水，約定四小時交付，則自上午八時開始起算，到中午十二時，則為期間屆滿。
- (2)以日、星期、月或年定期間者，其始日不算入：以日、星期、月或年做為期間的起算點，則開始之日(始日)不算入期間之內。例如民國九十三年三月二日訂立鰻魚

買賣契約，約定十五日內交貨，則三月二日當日不算入期間，而是自三月三日起算，至九十三年三月十七日到期。

- (3)當然，如果法律規定自即日起算的話，就不適用(2)之規定，例如漁船建造許可及漁業證照核發準則第七條第一項規定，漁業證照應記載事項有變更時，應於事實發生之日起一個月內檢附證明文件申請變更登記。即明白規定自「事實發生之日」起算，假設有發生應變更漁業證照之事實係在民國九十二年十二月十七日，則一個月期間，因其非連續，應採自然計演算法，所訂一個月為三十日，因此，其起算日是自民國九十二年十二月十七日開始起算到民國九十三年一月十五日期滿。

2. 期間的終止

- (1)以日、星期、月或年定期間者，以期間末日之終止，為期間之終止：以日、星期、月或年定期間，以期間最後一日，做為該期間的終止日，該終止日的終止，就是期間的終止，期間末日之終

止，是指該期間最後一日的午夜十二點。例如阿安賣蛤蜊給阿惠，約定十一月十七日起算七日內交付，則十一月二十三日是期間的最後一日，也就是該期間的終止日，該終止日的終止，是十一月二十三日的午夜十二點，也同時是期間的終止。

- (2)期間不以星期、月或年之始日起算者，以最後之星期、月或年與起算日相當日之前一日，為期間之末日，但以月或年定期間，於最後之日，無相當日者，以其月之末日，為期間之末日：

如果期間不是以星期、月或年的開始之日起算的話，以期間最後的星期、月或年跟期間起算日相當日的前一天，做為期間的終止之日。但是以月或年定期間者，在期間的最後之月，沒有起算日相當日的話，以最後之月的最後一日，做為期間的終止日。上開的說明看起來並不容易體會，為使各位漁友能夠了解，試舉下列例子來說明，相信各位讀完，便可了然於心。例如阿惠向阿安購買虱目魚三噸，

約定自五月二十日起算六個月交貨，那麼期間的最後之月為十一月，就以起算日相當日十一月二十日之前一日（即十一月十九日）為期間的終止之日，換句話說，因為本例的期間為六個月是為連續，所以是採曆法計算算法，其六個月期間為：自五月二十日至十一月十九日。承續上開的例子，假設所訂交貨期間為四個月，並自十月三十一日起算，那麼期間的起算日是自十月三十一日開始起算並往後算四個月，最後的月份為隔年二月，換句話說，期間最後之月是隔年的二月，因為二月不論是平年或閏年，都沒有三十一日，也就是說沒有與起算日相當日之日，所以應以二月的最後一日為期間的終止之日。換句話說，本例的四個月期間：自十月三十一日至隔年二月二十八日（或二十九日）

3. 期間終止的延長

於一定期日或期間內，應為意思表示或給付者，其期日或其期間之末日，為星期日，紀念日（國定假日）或其他休息日時，以其休息日之次日代之，如果休息日是在期間中而



不是在期間的最後一日（末日），不能扣除。

為使各位漁友對上開文字敘述充分了解其意義，茲再舉下面例子來輔助說明，例如縣府通知阿三要在十月十五日將證件送至縣府補正，倘若十月十五日適逢星期六，而十月十六日為星期天，因為星期六及星期天為休息日，所以以休息日的次日（隔天）代之，亦即以十月十七日代之，從而阿三在十月十七日將資料送至縣府補正，也不構成逾期而產生失權的效果。又例如阿三的漁業證照逾期未經主管機關核准延展，而繼續經營漁業，後來經主管機關縣府查獲依漁業法第六十四條第三款規定，處阿三新台幣六萬元的罰鍰，處分書於六月九日送達阿三，而阿三

認為他早就辦完漁業證照的延展，並經縣府同意，因此，不服該處分，所以阿三就依訴願法第一條、第四條及第十四條第一項規定，在三十日內向行政院農業委員會提起訴願。首先需要說明的是，提起訴願的「三十日」，是為期間，而且是以日定期間，因此，其始日不算入，也就是說，阿三於六月九日收到處分書，其提起訴願的期間計算，六月九日不算入「三十日」之期間之內，訴願提起的三十日期間，應該是自六月十日開始起算，至七月九日為終止，假定七月九日是星期六，因現行公務機關實施週休二日，所以星期六、星期日二天為休息日，因此，阿三提起訴願的期間最後之日係以休息日之次日代之，其提起訴願最後一日，則為七月十一日，如果七月九日是星期日，則阿三提起訴願期間最後之日為七月十日。如果七月九日是星期五，那麼阿三提起訴願期間最後之日則為七月九日。依據上面所提的例子，假定七月九日是星期六，而七月十一日因颱風來襲宣布放假一天，則阿三提起訴願期間的最後之日為七

月十二日，因為七月十一日是放假日，所以以次日（即七月十二日）代之，如果七月九日是星期五，而當天因地震又宣布放假一天，則阿三提起訴願期間的最後之日即為七月十二日，其餘狀況依上面的說明類推即可得知。

三、期間的逆算

期間的逆算，係指自一起算日往前計算期間的方法。例如漁會法第二十三條之一規定，漁會選任人員應於任期屆滿三十日前完成改選，假設漁會理、監事的任期於某年五月二十七日屆滿，因屆滿日為始日不計入，所以應以其前一日（五月二十六日）為起算日，逆算至三十日期間末日四月二十七日，則漁會選任人員至遲（最慢）必須在四月二十六日完成改選，才能符合「三十日前」完成改選的意旨。

四、年齡計算

（一）年齡，自出生之日起算：一個人的年齡自其出生之日開始起算，不適用始日不算入的規定，而且年齡的計算是以週年計算法，以國曆為計算基準，而非以農曆計算，

此點與台灣民間習俗以「農曆」計算有別，應該特別注意。依據漁船船員管理規則第九條規定，普通船員應年滿十六歲，幹部船員應年滿十八歲。例如阿吉是民國七十六年五月二十日出生，於民國九十二年十月十九日欲向主管機關申請漁船船員手冊，是否符合規定？依據上開年齡計算方法，阿吉的年齡起算是以民國七十六年五月二十日其出生日為起算日，其期間計算到民國九十二年五月十九日為十五歲的最後之日，民國九十二年五月二十日阿吉剛好屆滿十六歲，所以阿吉於民國九十二年十月十九日向主管機關申請漁船船員手冊，符合漁船船員管理規則第九條普通船員應年滿十六歲的規定。假設阿吉是要辦理幹部船員執業證書，因阿吉的年齡僅為十六歲又五個月，所以不符合幹部船員應年滿十八歲的規定，不得辦理幹部船員執業證書。

（二）生之日月，無從確定時，推定其為七月一日出生。知其出生之日，而不知

其出生之日者，推定其為該月十五日出生：上開的規定，是對於那些出生之日沒實際證明的人所做的推定規定。而「推定」的意思，是指「推測假定」而言，如有反證存在，就可以推翻原來的推測假定的事項，例如罔腰自小被遺棄，三叔公好心抱回來扶養，只知道罔腰是民國八十八年生，而不知道其出生之日，經過法定程序完成認養，並向戶政機關申報罔腰的出生年月日時，依上開的規定，戶政機關填寫罔腰的出生年月日，則為民國八十八年七月十五日。假設後來三叔公接到一

封未留發信地址的來信，內附醫院所開立的罔腰的出生證明書，其出生日期為民國八十八年七月七日上午七時出生，此時，三叔公可拿該張出生證明書，也就是「反證」(按反證的意思是只能推翻法律上所推定的事實的證據)，向戶政機關要求推翻罔腰原來依推定的出生日期，更正罔腰的出生日期為民國八十八年七月七日上午七時。

五、期間的種類

期間因法律的規定或由行政機關的決定，可以分成法定期間及行政機關裁量的期間。

法定期間就是法律規定的期間，例如依據漁業法第二十八條所規定的漁業權存續的期間，定置漁業權及區劃漁業權為五年，則「五年」是為法定期間。另依據行政程序法第五十一條第一項規定，行政機關對於人民依法規之申請，除法規另有規定外，應按各事項類別，訂定處理期間公告之，行政機關依據上開規定所公告的期

間就是行政機關決定的期間，例如行政院農業委員會依據上開法律的規定，於民國八十九年十二月十日以(八九)農漁字第八九一三五 五四九號公告 行政院農業委員會漁業署對人民依法規申請事項類別處理期間表，所訂的各項業務處理時間。

在此必須說明的是，法定期間中有一種叫做「不變期間」，這種不變期間，是指依據法律所規定的期間不能伸長或縮短，例如訴願法第十四條第一項所規定，對於訴願提起的法定期間 三十日，假設阿三對縣府的行政處分不服，想要提起訴願，阿三應在收到行處分的次日起，法定三十日期間內提起，如果超過該項不變期間，就會產生喪失提起訴願的權利，縱使日後央託民意代表關說或陳情，都無濟於事，所以這一點，是非常重要的，不可不注意。

阿三聽完愚伯對期日、期間的解釋後，始恍然大悟，原來他對兒子年齡的計算是以農曆為標準，而以國曆計算真的還未滿十六歲，莫怪縣府無法核准他的申請。👉



台閩地區九十三年四月漁產量分析

文 / 陳麗秋 ◆ 漁業署技士

台閩地區93年4月漁業總生產量為59,349公噸，其中臺灣地區生產量為59,244公噸，金馬地區生產量為105公噸。就漁業種類來分，台閩地區沿岸漁業及海面養殖有增產現象，而遠洋漁業、近海漁業、內陸漁撈及內陸養殖則為減產情形，總產量較上年同月的86,461公噸減產30,112公噸(-33.7%)。其中沿岸漁業產量為4,578公噸，較上年同月增產143公噸(+3.2%)；海面養殖產量為2,766公噸，增產205公噸(+8.0%)。另遠洋漁業生產量12,142公噸，較上年同月減產27,186公噸(-69.1%)；近海漁業生產量14,763公噸，減產2,252公噸(-13.25%)；內陸漁撈產量26公噸，較上年同月減產33公噸(-55.9%)；內陸養殖產量25,074公噸，較上年同月減產了988公噸(-3.8%)。

(**註：台閩地區漁業生產量由於國外基地及國內基地魷釣、秋刀魚火誘網部分作業漁獲統計資料未納入，遠洋漁業部分變動較大，高雄市漁獲量有低估狀況，將一併於年底依實際情形調整。)

一、漁業種類別生產情形

(一) 遠洋漁業

93年4月遠洋漁業產量12,142公噸，較上年同月減產27,186公噸(-69.1%)。其中除魷釣漁業卸魚量97公噸，較上年同月減產26,060公噸

(-99.6%)；雙船拖網卸魚量為1,632公噸，較上年同月減產1,022公噸(-38.5%)；單船拖網卸魚量為2,672公噸，較上年同月減產476公噸(-15.1%)。另鮪延繩釣漁業卸魚量為6,125公噸，較上年同月增產570公噸(+10.3%)，其餘增減或產量變化不大。

(二) 近海漁業

93年4月近海漁業產量14,763公噸，較上年同月減產2,252公噸(-13.2%)。其中鯖姑圍網產量為3,378公噸，較上年同月減產2,003公噸(-37.2%)；近海火誘網產量為1,724公噸，較上年同月減產1,105公噸(-39.1%)。另近海鮪延繩釣產量為2,691公噸，較上年同月增產1,002公噸(+59.3%)；中小型拖網產量4,577公噸，較上年同月增產464公噸(+11.3%)，其餘增減產數量皆不大。

(三) 沿岸漁業

93年4月沿岸漁業產量4,578公噸，較上年同月增產143公噸(+3.2%)。其中定置網產量為1,499公噸，較上年同月增產425公噸(+39.6%)；沿岸刺網產量為1,091公噸，較上年同月增產289公噸(+36.0%)。另沿岸延繩釣產量237公噸，較上年同月減產555公噸(-70.1%)。其餘增減產數量皆不大。

(四) 海面養殖

93年4月海面養殖產量2,766公噸，較上年同月增產205公噸(+8.0%)。其中淺海養殖產量為2,428公噸，較上年同月增加315公噸(+14.9%)；箱網養殖產量312公噸，較上年同月減產86公噸(-21.6%)；而其他海面養殖產量為26公噸，較上年同月減產23公噸(-46.9%)。

(五) 內陸漁撈

93年4月內陸漁撈產量26公噸，較上年同月減產33公噸(-55.9%)，其中水庫漁撈產量為25公噸，減產33公噸(-56.9%)；河川漁撈產量僅1公噸。

(六) 內陸養殖

93年4月內陸養殖產量25,074公噸，較上年同月減產988公噸(-3.8%)。其中鹹水魚塢養殖產量為7,699公噸，較上年同月減少720公噸(-8.6%)；淡水魚塢養殖產量16,839公噸，較上年同月減產264公噸(-1.5%)；其他內陸養殖產量為536公噸，較上年同月減產4公噸(-0.7%)，內陸箱網則無產量。

二、累計漁業種類別生產情形

93年至4月底止台閩地區漁業生產量累計為220,320公噸，較上年同期減少58,421公噸(-21.0%)，其中除了沿岸漁

業累計產量16,529公噸，較上年同期增產45公噸(+0.3%)外；遠洋漁業、近海漁業、海面養殖及內陸養殖累計均呈減產情形。截至93年4月底止遠洋漁業累計產量為53,164公噸，減產45,301公噸(-46.0%)為最多，其中以魷釣漁業累計之減幅最為顯著；近海漁業累計產量為56,261公噸，累計較上年同期減產7,414公噸(-11.6%)，其中以鯖姑圍網產量之累積減幅最大；海面養殖業累計產量9,635公噸，因其他海面養殖產量累計減少所致減產26公噸(-0.3%)；內陸漁撈業累計產量113公噸，因水庫漁撈累計產量減少，計減產116公噸(-50.7%)；內陸養殖業累計產量84,618公噸，其中鹹水魚塢、淡水魚塢養殖累計皆呈減產情形，計減產5,609公噸(-6.2%)。

三、縣市別單月生產情形

台閩地區各縣市93年4月漁業生產情形，增產者計有8個縣市，減產者有15個縣市。增產縣市以台南縣居首，其餘順序為屏東縣、台東縣、新竹市、台中縣、南投縣、花蓮縣、連江縣；減產縣市以高雄市最高，依次為宜蘭縣、台北縣、高雄縣、新竹縣、嘉義縣、基隆市、澎湖縣、台南市、苗栗縣、彰化縣、桃園縣、金門縣、雲林縣及台中市。

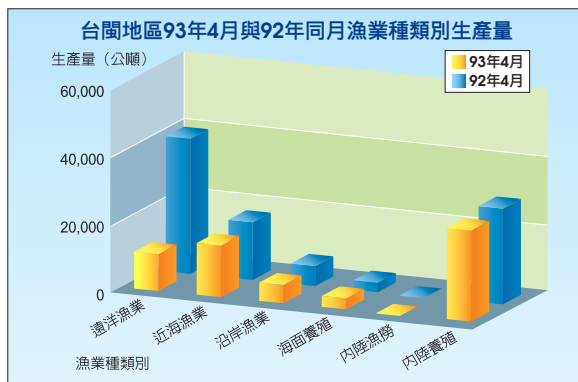
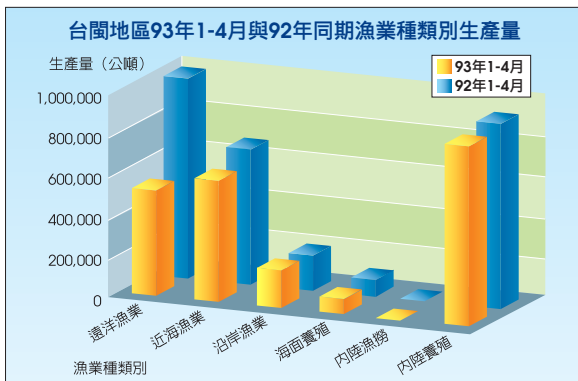
(一)增產方面

93年4月台南縣產量5,936

公噸，由於內陸淡水魚塢養殖魚貨出貨量增加影響，較上年同月增產1,113公噸(+23.1%)，增產幅度最大。屏東縣產量7,243公噸，由於遠洋鮪延繩釣漁業漁獲增加影響，致總計比上年同月增產486公噸(+7.2%)，依縣市別增產量排第二。臺東縣產量972公噸，由於受近海鮪延繩釣漁獲量增加及沿岸定置網產量增加所致，較上年同月增產394公噸(+68.2%)，居縣市別增產量排名第三。其餘各縣市增產數量較為有限。

(二)減產方面

高雄市93年4月產量7,289公噸，主要受遠洋雙拖網漁業及魷釣漁業卸魚量持續減少之影響，致合計減產27,770公噸(-79.2%)，減產比率最高。其次宜蘭縣產量為8,988公噸，主要受近海漁業鯖姑圍網產量減少影響，致減產2,317公噸(-20.5%)居次。台北縣產量為1,179公噸，主要受沿岸漁業火誘網及延繩釣產量減產影響，致合計減產957公噸(-44.8%)更次之。其餘各縣市減產數量較為有限。



九十三年五月主要魚貨批發市場行情分析

文圖／陳建佑 ● 漁業署副研究員

一、五月市況：

本月海況大致穩定，整體供應量為四二、六一公噸，較四月增加百分之卅一，較去年同期減少百分之九。價格方面，生產地魚市場因高價黑鮪汛期來臨，平均價上漲百分十六；消費地魚市場平均價每公斤七十一元，較四月及去年同期下跌百分之七及二，各主要魚貨批發市場供需情形如附表一、二。

二、單項魚貨分析：

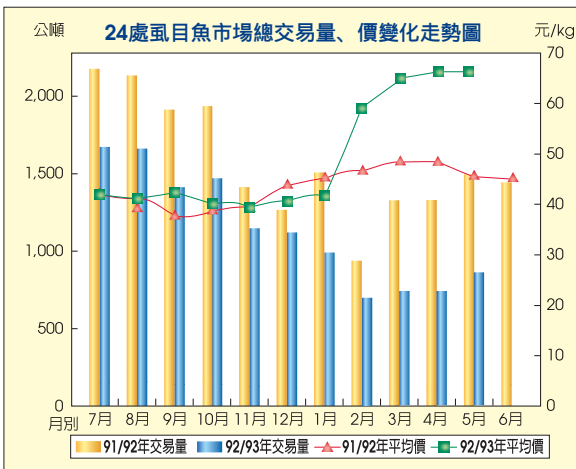
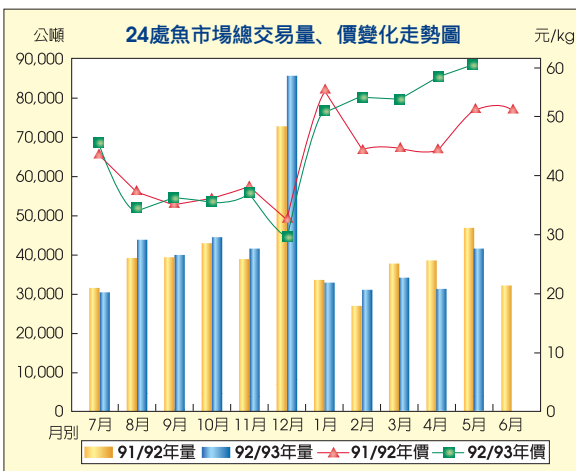
- 虱目魚：**嘉義魚市場供應量二二公噸，較四月增加百分之卅三，較去年同期(非寒害)減少百分之卅四，平均價為每公斤六十九元，因需求仍強，較四月僅下跌百分之三，較去年同期上漲百分之五十四。
- 吳郭魚：**整體市場供應量九九五公噸，與四月相當，較去年同期增加百分之五，平均價為每公斤卅五元，因外銷不順暢，較四月及去年同期下跌百分之十一及六。
- 黑鮪：**本年漁汛期迄五月底計捕獲四、八尾，交易量九七四公噸，較去年同期減少百分之廿四，平均價為每公斤六三六元，因需求殷切，較去年

同期上漲百分之五十八。

三、未來趨勢：

六月進入梅雨季節，天候變化大，沿近海冰藏魚供應量

仍須視海況變動而定，另黑鮪汛期已達高峰，六月中旬後供貨量將逐漸減少，消費地魚市場供貨穩定，總平均價每公斤約七十二元左右。



表一 24 處主要魚貨批發市場93年5月總平均價格及交易量變動表

總 行 情		14 處 消費地	10 處 生產地	養殖魚	冰 藏 (鯖鰹鯔除外)	冷凍魚	鯖鰹鯔	其他及 蝦貝類
平 均 價	本期	71.1	53.3	57.9	115.9	24.0	16.1	45.4
	前期	76.2	45.8	56.7	84.8	28.5	17.3	59.1
	漲跌率	-7%	16%	2%	37%	-16%	-7%	-23%
	去年同期	72.8	43.3	54.2	104.9	23.5	10.6	37.4
	漲跌率	-2%	23%	7%	10%	2%	52%	21%
交 易 量	本期	12,293	30,317	3,525	13,512	16,634	5,108	3,831
	前期	12,174	20,298	3,293	12,336	7,796	5,606	3,441
	增減率	1%	49%	7%	10%	113%	-9%	11%
	去年同期	13,477	33,094	4,102	13,164	17,971	6,937	4,397
	增減率	-9%	-8%	-14%	3%	-7%	-26%	-13%

表二 主要魚貨批發市場單項大宗產品93年5月總平均價格及交易量變動表

產 品 別		吳郭魚			虱目魚			白 鯧			肉 魚			黑 鮪
市 場 別		台北	台中	嘉義	台北	台中	嘉義	台北	台中	嘉義	台北	台中	嘉義	全部
平均價	本期	32.0	39.7	26.1	50.4	72.6	69.2	264.1	273.3	283.3	89.9	86.0	80.9	608.2
	前期	34.9	41.3	29.5	50.5	72.2	71.7	256.7	237.7	232.6	87.3	87.0	77.5	1,137.4
	漲跌率	-8%	-4%	-12%	0%	1%	-3%	3%	15%	22%	3%	-1%	4%	-47%
	去年同期	36.1	43.5	29.6	42.9	45.6	45.0	246.9	206.8	139.1	91.2	86.3	75.9	385.3
	漲跌率	-11%	-9%	-12%	17%	59%	54%	7%	32%	104%	-1%	0%	7%	58%
交易量	本期	222.1	213.1	104.8	144.5	118.5	202.0	48.3	29.3	8.4	134.3	138.4	51.1	922
	前期	202.9	216.1	96.3	125.3	97.1	151.4	47.5	38.0	13.1	157.2	149.4	62.7	52
	增減率	9%	-1%	9%	15%	22%	33%	2%	-23%	-36%	-15%	-7%	-19%	1,673%
	去年同期	182.0	224.7	108.4	223.4	182.3	308.0	49.6	30.3	8.1	116.6	134.4	60.7	1,257
	增減率	22%	-5%	-3%	-35%	-35%	-34%	-3%	-3%	4%	15%	3%	-16%	-27%

備註：1.表中本期係指93年05月，前期係指93年04月，去年同期係指92年05月。

2.資料來源：農產品行情資訊系統93年06月04日 24處魚貨行情報導站交易資料。

3.單位：元 / 公斤，噸。